

KARYA ILMIAH AKHIR NERS

**ASUHAN KEPERAWATAN GANGGUAN PERSEPSI SENSORI
AUDITORY DENGAN PEMBERIAN TERAPI MUSIK
TRADISIONAL RINDIK PADA PASIEN
SKIZOFRENIA**

Laporan Kasus Ini Dilakukan di Ruang Kunti Rumah Sakit Jiwa
Manah Shanti Mahottama
Tahun 2026



Oleh :

NI PUTU WINA
NIM. P07120325141

POLTEKKES KEMENKES DENPASAR
JURUSAN KEPERAWATAN
PRODI PROFESI NERS
DENPASAR
2026

KARYA ILMIAH AKHIR NERS

**ASUHAN KEPERAWATAN GANGGUAN PERSEPSI SENSORI
AUDITORY DENGAN PEMBERIAN TERAPI MUSIK
TRADISIONAL RINDIK PADA PASIEN
SKIZOFRENIA**

Laporan Kasus Ini Dilakukan di Ruang Kunti Rumah Sakit Jiwa
Manah Shanti Mahottama
Tahun 2026

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Menyelesaikan Pendidikan Profesi Ners
Jurusan Keperawatan**

Oleh:
NI PUTU WINA
NIM. P07120221141

**POLTEKKESKEMENKESDENPASAR
JURUSAN KEPERAWATAN
PROGRAM STUDI PROFESI NERS
DENPASAR
2026**

LEMBAR PERSETUJUAN

ASUHAN KEPERAWATAN GANGGUAN PERSEPSI SENSORI *AUDITORY* DENGAN PEMBERIAN TERAPI MUSIK TRADISIONAL RINDIK PADA PASIEN SKIZOFRENIA

Laporan Kasus Ini Dilakukan di Ruang Kunti Rumah Sakit Jiwa
Manah Shanti Mahottama
Tahun 2026

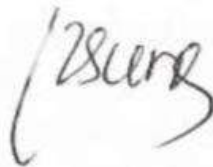
Diajukan oleh :

NI PUTU WINA
NIM. P07120221141

TELAH MENDAPATKAN PERSETUJUAN

Pembimbing Utama :

Pembimbing Pendamping :



I Nengah Sumirta, SST,S.Kep.Ns. M.Kes
NIP. 196502251986031002



I Gusti Ayu Harini,SKM.,M.Kes
NIP. 196412311985032011



MENGETAHUI:
KETUA JURUSAN KEPERAWATAN
POLTEKKES KEMENKES DENPASAR

I Made Sukarja, S.Kep., Ners., M.Kep
NIP. 196812311992031020

LEMBAR PENGESAHAN

KARYATULIS ILMIAH AKHIR NERS

ASUHAN KEPERAWATAN GANGGUAN PERSEPSI SENSORI AUDITORY DENGAN PEMBERIAN TERAPI MUSIK TRADISIONAL RINDIK PADA PASIEN SKIZOFRENIA

Laporan Kasus Ini Dilakukan di Ruang Kunti Rumah Sakit Jiwa
Manah Shanti Mahottama
Tahun 2026

Diajukan oleh :

NI PUTU WINA
NIM. P07120325141

TELAH DI UJI DI HADAPAN TIM PENGUJI

PADA HARI: SELASA
TANGGAL : 19 MEI 2026

TIM PENGUJI:

I Wayan Candra, S.Pd.,S.Kep.,Ns.,M.Si

Ns. Asih Devi Rahmayanti, S.Kep., M.Kep

Ni Luh Gede Ari Kresna Dewi, S.Kep.Ners., M.Kep

Ketua (.....)

Anggota I (.....)

Anggota II (.....)

MENGETAHUI:

KETUA JURUSAN KEPERAWATAN
POLTEKKES KEMENKES DENPASAR



I Made Sukaria, S.Kep., Ners., M.Kep
NIP. 196812311992031020

KATA PENGANTAR

Puja dan puji syukur dihadapan Allah SWT/Tuhan Yang Maha Esa karena atas karunia-Nya sehingga Penulis dapat menyelesaikan Karya Ilmiah Akhir Ners yang berjudul “Asuhan Keperawatan Gangguan Persepsi Sensori *Auditory* dengan Pemberian Terapi Musik Tradisional Rindik pada Pasien Skizofrenia” dengan tepat waktu dan sesuai dengan rencana. Penyelesaian Karya Ilmiah Akhir Ners merupakan salah satu syarat dalam penyelesaian Program Studi Profesi Ners Poltekkes Kemenkes Denpasar. Penulis menyadari bahwa Karya Ilmiah Akhir Ners ini tidak akan terselesaikan tanpa bimbingan, kritik, saran serta kerendahan hati, maka untuk itu melalui kesempatan ini Penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Erika Yulita Ichwan, SST, M.Keb. Selaku Direktur Poltekkes Kemenkes Denpasar yang telah memberikan kesempatan menempuh program pendidikan Profesi Ners di Poltekkes Kemenkes Denpasar.
2. I Made Sukarja, S.Kep., Ners., M.Kep. selaku Ketua Jurusan Keperawatan Poltekkes Kemenkes Denpasar, yang telah memberikan kesempatan dalam menyelesaikan Karya Ilmiah Akhir Ners ini.
3. Nengah Runiari., S.Kp., S.Pd., M.Kep., Sp.Mat selaku Kaprodi Sarjana Terapan Keperawatan yang telah memberikan bimbingan secara tidak langsung selama pendidikan di Jurusan Keperawatan Politeknik Kesehatan Denpasar serta atas dukungan moral dan perhatian yang diberikan kepada Penulis
4. Nengah Sumirta, SST., S.Kep., Ns., M.Kes selaku pembimbing utama yang telah banyak memberikan bimbingan dalam menyelesaikan Karya Ilmiah Akhir Ners ini.

5. I Gusti Ayu Harini,SKM.,M.Kes selaku pembimbing pendamping yang telah banyak memberikan bimbingan dalam menyelesaikan Karya Ilmiah Akhir Ners ini.
6. Seluruh dosen dan tenaga kependidikan jurusan keperawatan yang telah memberikan ilmu pengetahuan selama penulis mengikuti pendidikan di Poltekkes Kemenkes Denpasar.
7. Direktur Rumah Sakit Manah Shanti Mahottama beserta Staf yang telah memberikan kesempatan dan memberikan bantuan kepada Peneliti dalam memperoleh informasi yang dibutuhkan untuk menyelesaikan Karya Ilmiah Akhir Ners ini.
8. Rekan mahasiswa Jurusan Keperawatan Poltekkes Denpasar yang memberikan masukan dan dorongan kepada Penulis dalam menyelesaikan Karya Ilmiah Akhir Ners.
9. Seluruh pihak yang bersedia membantu untuk kelancaran penyelesaian Karya Ilmiah Akhir Ners ini yang tidak mampu Penulis sebutkan satu persatu. Terima kasih banyak.

Karya Ilmiah Akhir Ners ini merupakan langkah awal dalam perjalanan ilmiah penulis di bidang ilmu pengetahuan. Semoga Karya Ilmiah Akhir Ners ini dapat memberikan inspirasi dan kontribusi kecil bagi pengembangan ilmu pengetahuan di bidang keperawatan. Penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk kesempurnaan Karya Ilmiah Akhir Ners ini

Denpasar, Mei 2026

Penulis

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ni Putu Wina
NIM : P07120221141
Program Studi : Ners
Jurusan : Keperawatan
Tahun Akademik : 2026
Alamat : Br. Gede, Perumahan Griya Wahyu Indah , Blok B.2,
Desa Sempidi, Kecamatan Mengwi, Kabupaten Badung.

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Laporan Tugas Akhir dengan judul “Asuhan Keperawatan Gangguan Pressepsi Sensori dengan Terapi Musik Tradisional Rindik pada Pasien Skizofrenia di Rumah Sakit Manah Shanti Mahottama Tahun 2026” adalah benar karya sendiri atau bukan hasil karya orang lain.
2. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa Laporan Tugas Akhir ini bukan karya saya sendiri atau plagiat hasil karya orang lain, maka saya sendiri bersedia menerima sanksi sesuai Peraturan Mendiknas RI No. 17 Tahun 2010 dengan ketentuan perundang-undangan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunkan sebagaimana mestinya

Denpasar, 16 Mei 2026

Yang Membuat Pernyataan



Ni Putu Wina
NIM P07120325141

**NURSING CARE FOR AUDITORY SENSORY PERCEPTION
DISTURBANCE WITH TRADITIONAL RINDIK MUSIC THERAPY
IN PATIENTS WITH SCHIZOPHRENIA**

Ni Putu Wina

Program Studi Profesi Ners Poltekkes Kemenkes Denpasar

Email: winaputu29@gmail.com

ABSTRACT

Mental health is one of the major health problems and has become a concern in many countries, including Indonesia. Schizophrenia is a severe mental disorder that affects thought processes and sensory perception, with auditory sensory perception disturbance being one of the most common symptoms. The purpose of this Final Scientific Nursing Project was to analyze nursing care for auditory sensory perception disturbance in patients with schizophrenia through the innovation of traditional rindik music therapy at RSJ Manah Shanti Mahottama in 2026. This study used a descriptive method with a case study design on Mrs. S, who experienced sensory perception disturbance. Data collection techniques included interviews, observation, and documentation. The assessment results showed that the patient heard negative whispers, appeared daydreaming, and had poor concentration. Nursing care planning was developed using hallucination management interventions combined with traditional rindik music therapy conducted over nine sessions. The nursing evaluation showed that after the implementation of traditional rindik music therapy, the patient reported a reduction in auditory hallucinations, felt calmer, and demonstrated improved focus and interaction with the environment. In conclusion, scheduled traditional rindik music therapy was effective in helping control hallucinations and reduce symptoms in patients with schizophrenia.

Keywords: schizophrenia, sensory perception disturbance, traditional rindik music.

ASUHAN KEPERAWATAN GANGGUAN PERSEPSI SENSORI AUDITORY DENGAN PEMBERIAN TERAPI MUSIK TRADISIONAL RINDIK PADA PASIEN SKIZOFRENIA

Ni Putu Wina

Program Studi Profesi Ners Poltekkes Kemenkes Denpasar

Email: winaputu29@gmail.com

ABSTRAK

Kesehatan jiwa merupakan salah satu permasalahan kesehatan yang cukup besar dan menjadi perhatian di berbagai negara, termasuk Indonesia. Skizofrenia merupakan gangguan jiwa berat yang memengaruhi proses pikir dan persepsi sensori, di mana gejala yang paling umum muncul adalah gangguan persepsi sensori auditory. Tujuan dari Karya Ilmiah Akhir Ners ini adalah untuk menganalisis asuhan keperawatan gangguan persepsi sensori auditory pada pasien skizofrenia dengan inovasi terapi musik tradisional rindik RSJ Manah Shanti Mahottama Tahun 2026. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif dengan rancangan studi kasus pada Ny.S yang mengalami gangguan persepsi sensori. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi. Hasil pengkajian menunjukkan pasien mendengar bisikan negatif, tampak melamun, dan konsentrasi buruk. Perencanaan keperawatan disusun menggunakan intervensi manajemen halusinasi yang dikolaborasikan dengan terapi musik tradisional rindik selama sembilan kali pertemuan. Evaluasi keperawatan menunjukkan bahwa setelah dilakukan implementasi pemberian musik tradisional rindik pasien melaporkan suara bisikan berkurang, merasa lebih tenang, dan mampu meningkatkan fokus serta interaksi dengan lingkungan. Kesimpulannya, pemberian terapi musik tradisional rindik secara terjadwal efektif dalam membantu mengontrol halusinasi dan menurunkan gejala pada pasien skizofrenia.

Kata kunci : skizofrenia, gangguan persepsi sensori, musik tradisional rindik.

RINGKASAN PENELITIAN

Oleh : Ni Putu Wina

Skizofrenia merupakan gangguan jiwa berat yang memengaruhi cara berpikir, emosi, dan perilaku seseorang sehingga penderita sulit membedakan antara kenyataan dan khayalan. Salah satu gejala yang sering muncul adalah gangguan persepsi sensori auditori, yaitu kondisi ketika pasien mendengar suara atau bisikan tanpa adanya rangsangan nyata. Data menunjukkan bahwa jumlah pasien skizofrenia terus meningkat, baik di dunia maupun di Indonesia. Di RSJ Manah Shanti Mahottama sendiri, kasus gangguan persepsi sensori auditori pada pasien skizofrenia masih cukup tinggi setiap tahunnya. Jika tidak ditangani dengan baik, kondisi ini dapat menyebabkan pasien menarik diri dari lingkungan, mengalami kecemasan, bahkan berisiko melakukan tindakan yang membahayakan diri sendiri maupun orang lain. Oleh karena itu, diperlukan penanganan yang tepat melalui asuhan keperawatan serta terapi pendukung seperti terapi musik tradisional rindik yang bertujuan untuk menerapkan asuhan keperawatan gangguan persepsi sensori *auditory* dengan pemberian terapi musik tradisional rindik pada pasien skizofrenia.

Gangguan persepsi sensori auditory ditandai dengan munculnya suara-suara, seperti suara orang berbicara, menangis, bernyanyi, atau bisikan tertentu. Kondisi ini sering membuat pasien merasa takut, gelisah, sulit berkonsentrasi, dan lebih suka menyendiri. Untuk membantu mengurangi halusinasi tersebut, selain pemberian obat antipsikotik, dapat dilakukan terapi nonfarmakologis berupa terapi musik tradisional rindik. Terapi ini dilakukan dengan mendengarkan musik tradisional rindik secara terjadwal dalam suasana yang tenang dan nyaman. Alunan musik rindik membantu pasien mengalihkan fokus dari halusinasi pendengaran ke stimulus nyata, meningkatkan konsentrasi, memberikan rasa rileks dan tenang, serta membantu pasien mengontrol emosi dan meningkatkan interaksi dengan lingkungan sekitar.

Berdasarkan kondisi tersebut, dilakukan asuhan keperawatan pada Ny. A di Ruang Kunti RSJ Manah Shanti Mahottama dengan desain deskriptif melalui wawancara dan observasi. Hasil pengkajian menunjukkan pasien mengalami

gangguan persepsi sensori *auditory* dengan gejala melamun, berbicara sendiri, penurunan konsentrasi, serta kesulitan membedakan stimulus nyata dan tidak nyata. Intervensi difokuskan pada manajemen halusinasi dan terapi musik tradisional rindik sebagai distraksi. Tindakan dilakukan dalam sembilan kali pertemuan dengan membantu pasien mengenal isi halusinasi, melatih cara mengontrol halusinasi, mengajak pasien bercakap-cakap, serta mendengarkan terapi musik tradisional rindik. Evaluasi menunjukkan adanya penurunan frekuensi halusinasi, berkurangnya perilaku menyendiri, peningkatan konsentrasi, serta perbaikan respons dan orientasi pasien.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	
HALAMAN JUDUL	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
KATA PENGANTAR.....	v
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	vii
ABSTRACT	viii
ABSTRAK	ix
RINGKASAN PENELITIAN	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penulisan.....	5
D. Manfaat Penulisan.....	6
E. Metode Penyusunan Karya Ilmiah	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Skizofrenia	9
B. Gangguan Presepsi Sensori <i>Auditory</i>	19
C. Asuhan Keperawatan Gangguan Persepsi Sensori <i>Auditory</i> pada Pasien Skizofrenia	27
D. Terapi Musik Tradisional Rindik	59
BAB III LAPORAN KASUS KELOLAAN UTAMA	
A. Kondisi Lokasi Laporan Kasus.....	67
B. Karakteristik Subjek Laporan Kasus	67
C. Hasil Laporan Kasus.....	68

BAB IV PEMBAHASAN

A. Analisis Asuhan Keperawatan dengan Masalah Gangguan Presepsi Sensori <i>Auditory</i>	93
1. Pengkajian keperawatan.....	93
2. Diagnosis keperawatan.....	94
3. Intervensi keperawatan.....	96
4. Implementasi.....	98
5. Evaluasi keperawatan.....	100
B. Analisis Intervensi Terapi Musik Tradisional Rindik dengan Gangguan Presepsi Sensori <i>Auditory</i>	103

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	106
B. Saran.....	108

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 1	Antipsikotik Generasi 1.....	18
Tabel 2	Antipsikotik generasi 2.....	18
Tabel 3	Intervensi Keperawatan Berdasarkan Standar Luaran Keperawatan Indonesia (SLKI) dan Standar Intervensi Keperawatan Indonesia.....	44
Tabel 4	Implementasi Keperawatan pada Asuhan Keperawatan Gangguan Presepsi Sensori <i>Auditory</i> dengan Pemberian Terapi Musik Tradisional.....	49
Tabel 5	Evaluasi Keperawatan pada Asuhan Keperawatan Gangguan Presepsi Sensori <i>Auditory</i> dengan Pemberian Terapi Musik Tradisional.....	55
Tabel 6	Daftar Masalah Keperawatan pada Ny. A dengan Gangguan Persepsi Sensori <i>Auditory</i> Akibat Skizofrenia di Ruang Kunti Rumah Sakit Jiwa Manah Shanti Mahotama.....	75
Tabel 7	Rencana Keperawatan pada Ny. A dengan Gangguan Persepsi Sensori <i>Auditory</i> Akibat Skizofrenia di Ruang Kunti Rumah Sakit Jiwa Manah Shanti Mahotama.....	78
Tabel 8	Implementasi Keperawatan pada Ny. A dengan Gangguan Persepsi Sensori <i>Auditory</i> Akibat Skizofrenia di Ruang Kunti Rumah Sakit Jiwa Manah Shanti Mahotama.....	90

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1	Pohon Masalah Gangguan Presepsi Sensori <i>Auditory</i>	41
Gambar 2	Genogram Ny.A dengan Gangguan Persepsi Sensori <i>Auditory</i>	71
Gambar 3	Pohon Masalah Asuhan Keperawatan pada Ny. A dengan Gangguan Persepsi Sensori <i>Auditory</i> Akibat Skizofrenia.....	77

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Jadwal Kegiatan Penelitian
- Lampiran 2 Realisasi Anggaran Biaya Karya Ilmiah Akhir Ners
- Lampiran 3 Lembar Permohonan Menjadi Responden
- Lampiran 4 Lembar Persetujuan (*Inform Consent*)
- Lampiran 5 Surat Izin Pengambilan Data Studi Pendahuluan
- Lampiran 6 Surat Balasan Pengambilan Kasus
- Lampiran 7 Bukti Penyelesaian Administrasi
- Lampiran 8 Bukti Validasi Bimbingan Karya Ilmiah Akhir Ners (KIAN)
- Lampiran 9 Hasil Uji Turnitin