

**KARYA ILMIAH AKHIR NERS**

**ASUHAN KEPERAWATAN ANSIETAS PADA PASIEN PRE  
OPERASI VITREKTOMI DENGAN GENERAL ANESTESI  
DI RUMAH SAKIT MATA BALI MANDARA  
PROVINSI BALI**



**Oleh :**  
**PUTU NOFI AGUSTINI,S.ST**  
**NIM. P07120321047**

**KEMENTERIAN KESEHATAN REPUBLIK INDONESIA  
POLTEKKES KEMENKES DENPASAR  
JURUSAN KEPERAWATAN  
PRODI PROFESI NERS  
DENPASAR  
2022**

KARYA ILMIAH AKHIR NERS

ASUHAN KEPERAWATAN ANSIETAS PADA PASIEN PRE  
OPERASI VITREKTOMI DENGAN GENERAL ANESTESI  
DI RUMAH SAKIT MATA BALI MANDARA  
PROVINSI BALI



KEMENTERIAN KESEHATAN REPUBLIK INDONESIA  
POLTEKKES KEMENKES DENPASAR  
JURUSAN KEPERAWATAN  
PRODI PROFESI NERS  
DENPASAR  
2022

## LEMBAR PERSETUJUAN

### ASUHAN KEPERAWATAN ANSIETAS PADA PASIEN PRE OPERASI VITREKTOMI DENGAN GENERAL ANESTESI DI RUMAH SAKIT MATA BALI MANDARA PROVINSI BALI

Oleh :

**PUTU NOFI AGUSTINI,S.ST**  
**NIM. P07120321047**

**TELAH MENDAPATKAN PERSETUJUAN**

Pembimbing Utama :

(Bung)

Pembimbing Pendamping :

(Mu)

I Nengah Sumirta, SST.,S.Kep.,Ns.,M.Kes  
NIP. 196502251986031002

I Gede Widjanegara, SKM.,M.Fis  
NIP 195805201979101001

MENGETAHUI :  
KETUA JURUSAN KEPERAWATAN  
POLTEKKES KEMENKES DENPASAR

Ners. I Made Sukaria,S.Kep.,M.Kep.  
NIP.196812311992031020

## LEMBAR PENGESAHAN

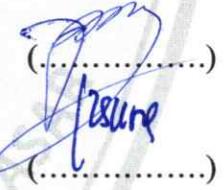
### ASUHAN KEPERAWATAN ANSIETAS PADA PASIEN PRE OPERASI VITREKTOMI DENGAN GENERAL ANESTESI DI RUMAH SAKIT MATA BALI MANDARA PROVINSI BALI

Oleh :

PUTU NOFI AGUSTINI,S.ST  
NIM. P07120321047

TELAH DIUJI DI HADAPAN TIM PENGUJI  
PADA HARI : SENIN  
TANGGAL : 23 MEI 2022

#### TIM PENGUJI :

1. I Gusti Ayu Harini, SKM.,M.Kes (Ketua)   
NIP.196412311985032011
2. I Wayan Candra, S.Pd.,S.Kep.,Ns.,M.Si (Anggota)   
NIP. 196510081986031001
3. I Nengah Sumirta, SST.,S.Kep.,Ns.,M.Kes (Anggota)   
NIP. 196502251986031002

#### MENGETAHUI :

KETUA JURUSAN KEPERAWATAN  
POLTEKKES KEMENKES DENPASAR

Ners.I Made Sukarja,S.Kep.,M.Kep.  
NIP.196812311992031020

**ASUHAN KEPERAWATAN ANSIETAS PADA PASIEN PRE OPERASI  
VITREKTOMI DENGAN GENERAL ANESTESI  
DI RUMAH SAKIT MATA BALI MANDARA  
PROVINSI BALI**

**ABSTRAK**

Ansietas sering dirasakan oleh pasien yang akan menjalani pembedahan. Salah satu tindakan pembedahan yang dapat menimbulkan kecemasan pre operasi adalah tindakan pembedahan vitrektomi pada pasien dengan kelainan retina yang menggunakan teknik general anestesi. Ansietas disebabkan oleh ketakutan terhadap komplikasi pembedahan dan anestesi. Ansietas yang tidak diatasi dapat mempengaruhi proses operasi dan mengakibatkan penundaan operasi. Tujuan penulisan Karya Ilmiah Akhir Ners ini adalah untuk mengetahui asuhan keperawatan ansietas pada pasien pre operasi vitrektomi dengan general anestesi di Rumah Sakit Mata Bali Mandara Provinsi Bali Tahun 2022. Karya ilmiah ini menggunakan jenis penelitian deskriptif dengan rancangan studi kasus dengan metode analitik. Dalam karya ilmiah ini terdapat dua orang pasien kelolaan. Hasil pengkajian menunjukkan bahwa kedua pasien mengalami ansietas sebelum operasi vitrektomi yaitu Pasien I mengalami ansietas sedang dan Pasien II mengalami ansietas ringan. Diagnosis keperawatan pada kedua pasien adalah ansietas. Salah satu intervensi pilihan yang diberikan pada pasien adalah terapi musik klasik. Setelah diberikan intervensi selama satu kali pertemuan, tingkat ansietas kedua pasien menurun dilihat dari skor skala HARS-A. Kesimpulan dari karya ilmiah ini adalah terapi musik klasik dapat menurunkan kecemasan khususnya pada pasien pre operasi vitrektomi dengan general anestesi.

**Kata Kunci :** Ansietas, Pre Operasi Vitrektomi, Terapi Musik Klasik

**ANXIETY NURSING CARE IN PRE OPERATIONAL VITRECTOMY  
PATIENTS WITH GENERAL ANESTHESIA AT BALI MANDARA  
EYE HOSPITAL BALI**

**ABSTRACT**

*Anxiety is often felt by patients who will undergo surgery. One of the surgical procedures that can cause preoperative anxiety is vitrectomy surgery in cases of retinal disorders that require a long time estimate and use general anesthesia. Anxiety caused by fear of surgery and anesthesia complication. Unresolved anxiety can affect the operation process and makes surgery delays. The purpose of writing this scientific paper is to find out about anxiety nursing care for preoperative vitrectomy patients with general anesthesia at the Bali Mandara Eye Hospital, Bali Province in 2022. This scientific paper using description research with case study design with analitic method. In this scientific paper, there are two preoperative vitrectomy patients with general anesthesia used as managed cases. The results of the study showed that both patients experienced anxiety before surgery. The nursing diagnosis in both patients was anxiety. One of the intervention options given to patients is classical music therapy. After being given the intervention for one meeting, the anxiety level of the two patients managed decreased as seen from the results of the HARS-A scale score. The conclusion of this scienitic research is clasical music therapy can resolve anxiety especially in preoperative vitrectomy patients with general anesthesia.*

**Keywords:** Anxiety, Pre-Vitrectomy Operation, Classical Music Therapy

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur penulis panjatkan ke Tuhan Yang Maha Esa atas berkat-Nyalah penulis dapat menyelesaikan Karya Ilmiah Akhir Ners yang berjudul “Asuhan Keperawatan Ansietas pada Pasien Pre Operasi Vitrektomi dengan General Anestesi di Rumah Sakit Mata Bali Mandara Provinsi Bali” tepat pada waktunya.

Karya Tulis Ilmiah ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan Profesi Ners di Poltekkes Kemenkes Denpasar. Penulis menyadari isi dari Karya Tulis Ilmiah ini tidak lepas dari adanya sentuhan tangan-tangan kreatif pembimbing dan rekan-rekan penulis. Melalui kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Anak Agung Ngurah Kusumajaya.,SP.,MPH, selaku Direktur Politeknik Kesehatan Denpasar yang telah memberikan kesempatan untuk menempuh program pendidikan Ners di Politeknik Kesehatan Denpasar.
2. Ibu Dr. Ni Made Yuniti, MM selaku Pelaksana Tugas Direktur Rumah Sakit Mata Bali Mandara Provinsi Bali beserta staf yang telah memberikan ijin pengambilan data dalam penyusunan Karya Ilmiah Akhir Ners ini.
3. Bapak Ners. I Made Sukarja,S.Kep.,M.Kep selaku Ketua Jurusan Keperawatan Politeknik Kesehatan Denpasar yang telah memberikan kesempatan untuk menempuh program pendidikan Ners di Politeknik Kesehatan Denpasar.
4. Ibu N.L.K Sulisnadewi, M.Kep., Ns., Sp.Kep.An. selaku Kaprodi Profesi Ners Jurusan Keperawatan, Poltekkes Kemenkes Denpasar yang telah memberikan bimbingan selama menempuh program pendidikan Ners di Politeknik Kesehatan Denpasar.

5. Bapak I Nengah Sumirta, SST.,S.Kep.,Ns.M.Kes selaku pembimbing utama, yang telah membimbing dalam menyelesaikan Karya Ilmiah Akhir Ners.
6. Bapak I Gede Widjanegara, SKM.,M.Fis selaku pembimbing pendamping yang telah membimbing dalam menyelesaikan Karya Ilmiah Akhir Ners.
7. Kepala Intalasi Rawat Inap dan Bedah, Kepala Ruangan, serta seluruh staff yang telah berperan penting dalam penyusunan Karya Ilmiah Akhir Ners ini.
8. Seluruh dosen dan staff kependidikan Poltekkes Kemenkes Denpasar Jurusan Keperawatan yang telah berperan penting dalam penyusunan Karya Ilmiah Akhir Ners ini.
9. Bapak/Tbu/Saudara responden yang bersedia berpartisipasi dalam Karya Ilmiah Akhir Ners ini.
10. Keluarga yang selalu memberi semangat dan doa dalam setiap langkah kehidupan.
11. Semua pihak yang telah mendukung yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Sumbang saran yang konstruktif sangat penulis harapkan dan semoga Karya Ilmiah Akhir Ners ini bermanfaat bagi pembaca dan penulis selanjutnya.

Denpasar, Mei 2022

Penulis

## SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Putu Nofi Agustini, S.ST.  
NIM : P07120321047  
Program Studi : Profesi Ners  
Jurusan : Keperawatan  
Tahun Akademik : 2021/2022  
Alamat : Jalan Jaya Giri XXV No. 3 Denpasar

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Karya Tulis Ilmiah Akhir Ners dengan judul Asuhan Keperawatan Ansietas pada Pasien Pre Operasi Vitrektomi dengan General Anestesi di Rumah Sakit Mata Bali Mandara Provinsi Bali adalah benar **karya sendiri atau bukan plagiat hasil karya orang** lain.
2. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa Karya Tulis Ilmiah Akhir Ners ini **bukan** karya saya sendiri atau plagiat hasil karya orang lain, maka saya sendiri bersedia menerima sanksi sesuai Peraturan Mendiknas RI No.17 Tahun 2010 dan ketentuan perundang-undangan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Denpasar, Mei 2022

Yang membuat pernyataan



Putu Nofi Agustini, S.ST

NIM. P07120321047

## **DAFTAR ISI**

### **HALAMAN SAMPUL**

HALAMAN JUDUL.....ii

LEMBAR PERSETUJUAN.....iii

LEMBAR PENGESAHAN.....iv

ABSTRAK.....v

ABSTRACT.....vi

KATA PENGANTAR.....vii

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT.....ix

DAFTAR ISI.....x

DAFTAR TABEL.....xiii

DAFTAR GAMBAR.....xiv

DAFTAR LAMPIRAN.....xv

### **BAB I PENDAHULUAN**

A. Latar Belakang.....1

B. Rumusan Masalah.....4

C. Tujuan Penulisan.....4

    1. Tujuan umum.....4

    2. Tujuan khusus.....5

D. Manfaat Penulisan.....6

    1. Implikasi praktis untuk masyarakat pengguna studi kasus.....6

    2. Perkembangan ilmu dan teknologi keperawatan.....7

    3. Peneliti untuk pengembangan lebih lanjut.....7

### **BAB II TINJAUAN PUSTAKA**

A. Konsep Dasar Masalah Keperawatan Ansietas pada Pasien Pre Operasi

    Vitrektomi.....7

    1. Definisi.....7

    2. Faktor penyebab.....7

    3. Data mayor dan minor.....8

    4. Klasifikasi ansietas.....9

    5. Rentang respon ansietas.....10

6. Penatalaksanaan ansietas.....	11
B. Konsep Vitrektomi dengan General Anestesi.....	14
1. Definisi.....	14
2. Prosedur vitrektomi dengan general anestesi.....	14
3. Komplikasi vitrektomi dengan general anestesi.....	15
C. Konsep Asuhan Keperawatan Ansietas pada Pasien Pre Operasi Vitrektomi dengan General Anestesi.....	15
1. Pengkajian keperawatan.....	15
2. Diagnosis keperawatan.....	18
3. Perencanaan keperawatan.....	20
4. Implementasi keperawatan.....	23
5. Evaluasi keperawatan.....	23
<b>BAB III METODE PENYUSUNAN KARYA ILMIAH</b>	
A. Metode Penyusunan.....	25
B. Alur Penyusunan.....	26
C. Tempat dan Waktu pengambilan Kasus.....	27
D. Populasi dan Sampel.....	27
1. Populasi.....	27
2. Sampel.....	27
E. Jenis dan Teknik Pengumpulan data.....	28
1. Jenis data yang dikumpulkan.....	28
2. Cara pengumpulan data.....	28
3. Instrumen pengumpulan data.....	30
F. Pengolahan dan Analisis Data.....	30
1..Pengolahan data.....	30
2. Analisis data.....	30
G. Etika Penyusunan Karya Ilmiah.....	31
<b>BAB IV LAPORAN KASUS KELOLAAN UTAMA</b>	
A. Pengkajian Keperawatan.....	33
B. Diagnosis Keperawatan.....	36
C. Rencana keperawatan.....	37
D. Implementasi keperawatan.....	39

E. Evaluasi keperawatan.....	41
F. Pelaksanaan intervensi terapi musik klasik.....	42
<b>BAB V PEMBAHASAN4</b>	
A. Analisis Asuhan Keperawatan.....	44
1. Pengkajian keperawatan.....	44
2. Diagnosis keperawatan.....	46
3. Rencana keperawatan.....	49
4. Implementasi keperawatan.....	51
5. Evaluasi keperawatan.....	52
B. Analisis Intervensi Terapi Musik Klasik.....	54
<b>BAB VI PENUTUP</b>	
A. Simpulan.....	57
B. Saran.....	59
DAFTAR PUSTAKA.....	60
Lampiran	

## **DAFTAR TABEL**

	Halaman
Tabel 1. Gejala dan Tanda Mayor Ansietas .....	8
Tabel 2. Gejala dan Tanda Minor Ansietas.....	9
Tabel 3. Intervensi Keperawatan Berdasarkan Teori .....	17
Tabel 4. Data Pengkajian Keperawatan.....	31
Tabel 5 Analisis Data Keperawatan.....	35
Tabel 6. Perencanaan Keperawatan .....	37
Tabel 7. Implementasi Keperawatan .....	39
Tabel 8. Evaluasi Keperawatan .....	41

## **DAFTAR GAMBAR**

	Halaman
Gambar 1	Rentang Respon Ansietas.....
Gambar 2	Bagan Alur Penyusunan KIA-N .....
Gambar 2	Pohon Masalah/ <i>Core Problem</i> .....

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Jadwal Kegiatan

Lampiran 2 Realisasi Anggaran Penelitian

Lampiran 3 Lembar Permintaan Menjadi Responden

Lampiran 4 Lembar Persetujuan Menjadi Responden

Lampiran 5 *Hamilton Rating Scale For Anxiety* (HARS-A)

Lampiran 6 *Hamilton Rating Scale For Anxiety* (HARS-A) Pasien I Sebelum dan  
Sesudah Terapi Musik Klasik

Lampiran 7 *Hamilton Rating Scale For Anxiety* (HARS-A) Pasien II Sebelum dan  
Sesudah Terapi Musik Klasik

Lampiran 8 Standar Operasional Prosedur Terapi Musik Klasik