

Lampiran 1

Jadwal Kegiatan Penelitian Pengaruh Terapi Musik Instrumental Semar Pegulingan Terhadap Tingkat Stres Pada Lansia dengan Demensia di Panti Sosial Tresna Werda Wana Seraya

No	Kegiatan	Bulan																			
		Januari 2025				Februari 2025				Maret 2025				April 2025				Mei 2025			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.	Pengajuan Judul																				
2.	Studi Literatur dan Studi Pendahuluan																				
3.	Penyusunan Proposal																				
4.	Ujian Proposal																				
5.	Revisi Proposal																				
6.	Pengurusan Izin Penelitian																				
7.	Pengumpulan data																				
8.	Pengolahan dan Analisis Data																				
9.	Penyusunan Laporan																				
10.	Sidang Hasil Penelitian																				
11.	Revisi Laporan																				
12.	Pengumpulan Skripsi																				

Lampiran 2

**Realisasi Anggaran Biaya Penelitian Pengaruh Terapi Musik Instrumental
Semar Pegulingan Terhadap Tingkat Stres Pada Lansia dengan
Demensia di Panti Sosial Tresna Werda Wana Seraya**

No	Kegiatan	Rincian		Biaya
1.	Tahap Persiapan			
	a. Studi Pendahuluan	4 lembar	Rp. 1.000,00	Rp. 4.000,00
	b. Penyusunan Proposal			Rp. 50.000,00
	c. Penggandaan Proposal	4 buah	Rp. 30.000,00	Rp. 120.000,00
	d. Revisi Proposal	4 buah	Rp. 30.000,00	Rp. 120.000,00
2.	Tahap Pelaksanaan			
	a. Print Surat Pengurusan Izin Penelitian	4 lembar	Rp. 2.000,00	Rp. 8.000,00
	b. <i>Sound system</i>	1 buah	Rp. 300.000,00	Rp. 300.000,00
	c. Penggandaan Lembar Pengumpulan Data	35 lembar	Rp. 1.000,00	Rp. 35.000,00
	d. Konsumsi Responden			Rp. 500.000,00
3.	Tahap Akhir			
	a. Penyusunan Laporan			Rp. 50.000,00
	b. Penggandaan Laporan	4 buah	Rp. 50.000,00	Rp. 200.000,00
	c. Revisi Laporan	4 buah	Rp. 50.000,00	Rp. 200.000,00
	d. Jilid Laporan	4 buah	Rp. 20.000,00	Rp. 80.000,00
Jumlah				Rp. 1.667.000,00

Lampiran 3

LEMBAR PERMOHONAN MENJADI RESPONDEN

Kepada

Yth. Bapak/Ibu Calon Responden

Di –

Tempat

Dengan Hormat,

Bersama dengan surat ini, peneliti sebagai mahasiswa Jurusan Keperawatan Politeknik Kesehatan Kemenkes Denpasar, bermaksud untuk melakukan penelitian tentang **“Pengaruh Terapi Musik Instrumental Semar Pegulingan Terhadap Tingkat Stres Pada Lansia dengan Demensia di Panti Sosial Tresna Werdha Wana Seraya”**. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh terapi musik instrumental semar pegulingan terhadap tingkat stres pada lansia dengan demensia. Dimana dalam hal ini penelitian dilakukan sebagai salah satu syarat menyelesaikan mata kuliah skripsi pada program studi Sarjana Terapan Keperawatan Politeknik Kesehatan Kemenkes Denpasar. Berkaitan dengan hal tersebut di atas, peneliti mohon kesediaan saudara untuk menjadi responden yang merupakan sumber informasi bagi peneliti.

Demikianlah permohonan ini peneliti sampaikan dan atas partisipasinya peneliti ucapkan terimakasih

Denpasar,2025

Peneliti

Putu Satria Indraprasta Mahotama
NIM. P07120221150

Lampiran 4

PERSETUJUAN SETELAH PENJELASAN (*INFORMED CONSENT*)

SEBAGAI PESERTA PENELITIAN

Yang terhormat Bapak/Ibu, Kami meminta kesediannya untuk berpartisipasi dalam penelitian ini. Keikutsertaan dari penelitian ini bersifat sukarela/tidak memaksa. Mohon untuk dibaca penjelasan dibawah dengan seksama dan disilahkan bertanya bila ada yang belum dimengerti.

Judul	Pengaruh Terapi Musik Instrumental Semar Pegulingan Terhadap Tingkat Stres Pada Lansia dengan Demensia di Panti Sosial Tresna Werda Wana Seraya
Peneliti Utama	Putu Satria Indraprasta Mahotama
Institusi	Politeknik Kesehatan Kemenkes Denpasar
Lokasi Penelitian	Panti Sosial Tresna Werda Wana Seraya
Sumber Pendanaan	Swadana Peneliti

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh terapi musik instrumental semar pegulingan terhadap tingkat stres pada lansia dengan demensia. Jumlah Peserta sebanyak 36 orang dengan syarat kriteria inklusi yaitu lansia dengan demensia yang ada di Panti Sosial Tresna Werda Wana Seraya, pasien demensia yang bersedia menjalani terapi musik semar pegulingan dan mampu menjalaninya dengan penuh selama 5 hari, sekali pada pagi hari selama 10 menit, pasien demensia yang tidak mengalami gangguan pendengaran, pasien demensia yang tidak dalam keadaan kritis. Pasien demensia yang menjadi responden (sesuai kriteria inklusi dan

eksklusi) dalam penelitian ini akan diminta secara sukarela membantu penelitian dengan diberikan kuesioner untuk mengetahui tingkat stres dan diminta untuk mendengarkan musik semar pegulingan sebagai terapi musik. Sebelumnya responden akan diminta untuk mengisi surat persetujuan sebagai bukti persetujuan menjadi responden dalam penelitian ini. Kepesertaan dalam penelitian ini tidak secara langsung memberikan manfaat kepada peserta penelitian. Tetapi dapat memberi gambaran informasi yang lebih banyak tentang terapi musik yang mampu menurunkan tingkat stres.

Atas kesediaannya, peneliti menjamin kerahasiaan semua data peserta penelitian ini dengan menyimpannya dengan baik dan hanya digunakan untuk kepentingan penelitian, serta tidak akan digunakan untuk tujuan lain.

Kepesertaan Bapak/Ibu pada penelitian ini bersifat sukarela. Bapak/Ibu dapat menolak untuk menjawab pertanyaan yang diajukan pada penelitian atau menghentikan kepesertaan dari penelitian kapan saja tanpa ada sanksi. Keputusan Bapak/Ibu untuk berhenti sebagai peserta penelitian tidak akan mempengaruhi mutu dan akses/ kelanjutan pengobatan yang akan diberikan.

Jika setuju untuk menjadi peserta penelitian ini, Bapak/Ibu diminta untuk menandatangani formulir ‘Persetujuan Setelah Penjelasan (*Informed Consent*) Sebagai *Peserta Penelitian/ *Wali’ setelah Bapak/Ibu benar-benar memahami tentang penelitian ini. Bapak/Ibu akan diberi Salinan persetujuan yang sudah ditanda tangani ini.

Bila selama berlangsungnya penelitian terdapat perkembangan baru yang dapat mempengaruhi keputusan Bapak/Ibu untuk kelanjutan kepesertaan dalam penelitian, peneliti akan menyampaikan hal ini kepada Bapak/Ibu

Bila ada pertanyaan yang perlu disampaikan kepada peneliti, silakan hubungi peneliti : **Putu Satria Indraprasta Mahotama** dengan no HP **087752000799**

Tanda tangan Bapak/Ibu di bawah ini menunjukkan bahwa Bapak/Ibu telah membaca, telah memahami dan telah mendapat kesempatan untuk bertanya kepada peneliti tentang penelitian ini dan **menyetujui untuk menjadi peserta *penelitian/Wali**

Peserta/ Subyek Penelitian,

Wali,

Tanda Tangan dan Nama
Tanggal (wajib diisi): / / /

Tanda Tangan dan Nama
Tanggal (wajib diisi): / / /

Hubungan dengan Peserta/ Subyek Penelitian:

(Wali dibutuhkan bila calon peserta adalah lansia, tuna grahita, pasien dengan kesadaran kurang-koma)

Lampiran 5

KUESIONER *PERCEIVED STRESS SCALE* (PSS)

Petunjuk Pengisian:

1. Bacalah pertanyaan dan pernyataan berikut dengan baik
2. Anda sebagai responden diperbolehkan bertanya kepada peneliti, jika ada pertanyaan / pernyataan yang tidak dimengerti
3. Lengkapilah identitas terlebih dahulu
4. Lingkari pada salah satu pilihan jawaban yang paling sesuai dengan perasaan dan pikiran anda selama satu bulan terakhir
5. Selamat mengisi dan terima kasih atas kerjasamanya

KUESIONER *PERCEIVED STRESS SCALE* (PSS)

1. Seberapa sering Anda merasa terganggu mengenai sesuatu yang terjadi tanpa terduga?
 - a. Tidak pernah
 - b. Hampir tidak pernah
 - c. Kadang-kadang
 - d. Sering
 - e. Sangat sering

2. Seberapa sering Anda merasa bahwa tidak dapat mengendalikan hal-hal penting dalam kehidupan Anda?
 - a. Tidak pernah
 - b. Hampir tidak pernah
 - c. Kadang-kadang
 - d. Sering
 - e. Sangat sering

3. Seberapa sering Anda merasa gelisah dan tegang?
 - a. Tidak pernah
 - b. Hampir tidak pernah
 - c. Kadang-kadang
 - d. Sering
 - e. Sangat sering

4. Seberapa sering Anda merasa yakin mengenai kemampuan Anda dalam menangani masalah-masalah pribadi Anda?
- a. Tidak pernah
 - b. Hampir tidak pernah
 - c. Kadang-kadang
 - d. Sering
 - e. Sangat sering
5. Seberapa sering Anda merasa bahwa segalanya berjalan mengikut kehendak Anda?
- a. Tidak pernah
 - b. Hampir tidak pernah
 - c. Kadang-kadang
 - d. Sering
 - e. Sangat sering
6. Seberapa sering Anda menemukan bahwa Anda tidak dapat mengatasi segala hal yang harus Anda lakukan?
- a. Tidak pernah
 - b. Hampir tidak pernah
 - c. Kadang-kadang
 - d. Sering
 - e. Sangat sering

7. Seberapa sering Anda mampu mengontrol gangguan dalam kehidupan Anda?

- a. Tidak pernah
- b. Hampir tidak pernah
- c. Kadang-kadang
- d. Sering
- e. Sangat sering

8. Seberapa sering Anda merasa senang dalam segala hal yang Anda lakukan?

- a. Tidak pernah
- b. Hampir tidak pernah
- c. Kadang-kadang
- d. Sering
- e. Sangat sering

9. Seberapa sering Anda merasa marah karena hal-hal yang berada di luar pengawasan Anda?

- a. Tidak pernah
- b. Hampir tidak pernah
- c. Kadang-kadang
- d. Sering
- e. Sangat sering

10. Seberapa sering Anda merasa kesulitan yang menumpuk sehingga Anda tidak dapat mengatasinya?

- a. Tidak pernah
- b. Hampir tidak pernah
- c. Kadang-kadang
- d. Sering
- e. Sangat sering

Lampiran 6

Prosedur Pelaksanaan Terapi Musik Semar Pegulingan Pada Subjek

Penelitian

No	Tahapan	Prosedur Pelaksanaan
1	2	3
1.	Tahap Pra Orientasi	1. Lakukan studi literatur tentang terapi musik instrumental dan manfaatnya terhadap penurunan kecemasan. 2. Melakukan kontrak waktu dengan pasien yang akan diberikan terapi musik 3. Siapkan alat-alat 4. Menyiapkan skala stres (PSS) untuk mengevaluasi tingkat stres sebelum sesi terapi. 5. Memastikan lingkungan terapi mendukung, seperti ruangan yang tenang, nyaman, dan bebas dari gangguan
2.	Tahap Orientasi	1. Beri salam dan perkenalan diri untuk membangun hubungan saling percaya 2. Menjelaskan tujuan terapi musik 3. Berikan informasi tentang jenis musik yang akan digunakan, durasi terapi, dan prosedur pelaksanaannya.

No	Tahapan	Prosedur Pelaksanaan
1	2	3
		4. Pastikan subjek memahami dan menyetujui pelaksanaan terapi
3.	Tahap Kerja	1. Memberikan kesempatan klien untuk bertanya sebelum dimulainya kegiatan 2. Menjaga privasi klien 3. Menanyakan keluhan klien 4. Menetapkan perubahan pada perilaku dan/atau fisiologi yang diinginkan yaitu relaksasi dan mengurangi rasa sakit 5. Instruksikan klien untuk duduk atau berbaring dalam posisi yang nyaman di ruangan terapi 6. Batasi stimulasi eksternal seperti cahaya, suara, pengunjung, panggilan telepon selama mendengarkan musik 7. Dekatkan tape musik/CD/ handphone dan perlengkapan dalam kondisi baik 8. Pastikan tape musik/CD/ handphone dan perlengkapan dalam kondisi baik 9. Mulailah menghidupkan musik semar pegulingan selama 10 menit, pastikan volume suara tidak terlalu keras atau terlalu pelan

No	Tahapan	Prosedur Pelaksanaan
1	2	3
		10. Berikan instruksi kepada klien untuk fokus pada alunan musik sambil menarik napas dalam secara perlahan untuk mendukung relaksasi 11. Hindari menghidupkan musik dan meninggalkan klien dalam waktu yang lama 12. Perhatikan reaksi klien selama terapi, seperti perubahan ekspresi, pola pernapasan, atau gerakan tubuh, untuk memastikan kenyamanan mereka 13. Tawarkan dukungan emosional jika klien ingin berbagi perasaan selama atau setelah terapi
4.	Terminasi	1. Akhiri sesi terapi dengan lembut, berikan waktu bagi klien untuk kembali ke kondisi normal sebelum melanjutkan aktivitas lainnya 2. Diskusikan pengalaman klien selama terapi, termasuk efek yang dirasakan, seperti rasa tenang atau perubahan suasana hati

No	Tahapan	Prosedur Pelaksanaan
1	2	3
		3. Gunakan skala stres (PSS) untuk mengevaluasi tingkat stres setelah sesi terapi 4. Memberikan umpan balik positif 5. Kontrak pertemuan selanjutnya 6. Akhiri kegiatan dengan cara baik 7. Merapikan alat-alat yang telah dipakai saat pemberian terapi musik
5.	Dokumentasi	1. Catat semua informasi terkait pelaksanaan terapi, termasuk waktu, jenis musik, reaksi subjek, dan hasil evaluasi tingkat stres. 2. Nama pasien, umur, jenis kelamin, dan lain-lainnya 3. Keluhan pasien 4. Respon klien 5. Simpan catatan untuk digunakan dalam analisis hasil penelitian atau tindak lanjut terapi.

Lampiran 7

Data Pre Test Kuesioner Tingkat Stres

Responden	P 1	P 2	P 3	P 4	P 5	P 6	P 7	P 8	P 9	P 10	TOTAL	Tingkat Stres
1	1	2	3	4	1	2	3	1	2	4	23	Sedang
2	1	2	3	4	1	2	3	1	2	4	23	Sedang
3	4	2	3	4	4	2	3	1	2	4	29	Berat
4	4	3	3	2	2	4	4	4	3	4	33	Berat
5	4	3	1	2	2	2	4	4	3	1	26	Sedang
6	4	3	2	4	1	2	4	4	3	1	28	Berat
7	1	2	4	4	3	2	4	4	3	1	28	Berat
8	1	2	3	4	1	2	3	1	3	4	24	Sedang
9	3	2	4	4	4	2	4	4	2	1	30	Berat
10	2	3	4	2	3	4	1	2	3	3	27	Berat

11	2	3	4	1	2	1	2	4	2	2	23	Sedang
12	1	2	3	4	1	2	3	2	1	2	21	Sedang
13	1	2	4	4	3	2	3	1	3	1	24	Sedang
14	1	2	3	4	1	2	3	1	3	4	24	Sedang
15	4	4	2	3	4	2	3	3	2	1	28	Berat
16	2	3	4	2	3	4	1	2	3	3	27	Berat
17	2	3	4	1	2	1	2	4	2	2	23	Sedang
18	1	2	3	4	1	2	3	2	1	2	21	Sedang
19	1	2	3	4	1	2	3	1	2	4	23	Sedang
20	4	2	3	4	1	2	3	1	2	4	26	Sedang
21	1	1	3	3	2	4	2	4	3	4	27	Berat
22	4	3	1	2	2	2	4	4	3	1	26	Sedang
23	1	2	3	1	2	1	2	1	3	1	17	Sedang
24	1	2	3	4	1	2	3	1	2	4	23	Sedang

25	1	2	3	4	1	2	3	1	2	4	23	Sedang
26	4	2	3	4	1	2	3	1	2	4	26	Sedang
27	4	3	3	2	2	4	4	4	3	4	33	Berat
28	4	3	1	2	2	2	4	4	3	1	26	Sedang
29	4	3	2	2	1	2	4	4	3	1	26	Sedang
30	1	4	4	4	4	2	3	4	3	1	30	Berat
31	1	2	3	4	1	2	3	1	3	4	24	Sedang
32	3	2	4	4	4	2	3	1	2	1	26	Sedang
33	4	3	1	2	2	2	4	4	3	1	26	Sedang

Lampiran 8

Data *Post Test* Kuesioner Tingkat Stres

Responden	P 1	P 2	P 3	P 4	P 5	P 6	P 7	P 8	P 9	P 10	TOTAL	Tingkat Stres
1	1	2	3	4	1	2	3	1	2	4	23	Sedang
2	1	2	3	4	1	2	3	1	2	4	23	Sedang
3	1	0	0	1	0	2	1	0	0	1	0	Normal
4	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	4	Ringan
5	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	3	Ringan
6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Normal
7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	Ringan
8	0	2	3	4	2	0	2	2	0	3	18	Sedang
9	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	2	Ringan
10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	Ringan

11	1	2	3	4	1	2	2	1	2	4	22	Sedang
12	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	6	Ringan
13	0	0	0	0	0	0	3	2	2	2	9	Ringan
14	1	2	3	4	1	2	2	3	2	4	24	Sedang
15	4	4	0	4	1	2	3	1	2	4	25	Sedang
16	1	2	3	4	1	2	3	1	2	4	23	Sedang
17	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	3	Ringan
18	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Normal
19	1	2	3	4	1	2	2	1	2	4	22	Sedang
20	1	2	3	4	1	2	3	1	2	4	23	Sedang
21	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	2	Ringan
22	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	Ringan
23	1	2	3	4	1	2	3	1	2	4	23	Sedang
24	1	2	1	3	1	2	2	2	2	2	18	Sedang

25	0	0	0	0	0	0	3	2	2	2	9	Ringan
26	1	2	3	4	1	2	2	1	2	4	22	Sedang
27	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	5	Ringan
28	2	1	0	0	0	2	1	2	2	0	10	Ringan
29	1	2	3	4	1	2	3	1	2	4	23	Sedang
30	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	13	Ringan
31	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	16	Sedang
32	1	0	0	1	0	2	1	0	0	1	0	Normal
33	1	2	1	3	3	1	2	2	2	2	19	Sedang

Lampiran 9

Hasil Uji Statistik Pengaruh Terapi Musik Instrumental Semar Pegulingan Terhadap Tingkat Stres Pada Lansia dengan Demensia di Panti Sosial Tresna Werda Wana Seraya

1. Deskriptif Frekuensi *Pre* dan *Post* Kuesioner PSS (*Perceived Stress Scale*)

		PRE			
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Stres Sedang	22	66.7	66.7	66.7
	Stres Berat	11	33.3	33.3	100.0
	Total	33	100.0	100.0	

		POST			
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Stres ringan	14	42.4	42.4	42.4
	Stres sedang	15	45.5	45.5	87.9
	normal	4	12.1	12.1	100.0
	Total	33	100.0	100.0	

2. Uji Normalitas

Descriptive Statistics					
	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
PRE	33	17	33	25.58	3.345
POST	33	0	25	12.73	8.980
Valid N (listwise)	33				

3. Uji Wilcoxon

		Ranks		
		N	Mean Rank	Sum of Ranks
POST - PRE	Negative Ranks	29 ^a	15.71	455.50
	Positive Ranks	1 ^b	9.50	9.50
	Ties	3 ^c		
	Total	33		

a. POST < PRE

b. POST > PRE

c. POST = PRE

Test Statistics^a

POST - PRE	
Z	-4.589 ^b
Asymp. Sig. (2-tailed)	.000

a. Wilcoxon Signed Ranks Test

b. Based on positive ranks.

Surat Izin Penelitian



Kementerian Kesehatan
Direktorat Jenderal
Sumber Daya Manusia Kesehatan
Politeknik Kesehatan Denpasar
Jalan Sanitasi No.1, Sidakarya
Denpasar Selatan, Bali 80224
(0361) 710447
<https://www.poltekkes-denpasar.ac.id>

Nomor : PP.06.02/F.XXIV.13/1800/2025 7 Mei 2025
Hal : Mohon ijin Penelitian

Yth. Kepala UPT Dinas Sosial Provinsi Bali
Jalan Serma Mendra No.3, Dauh Puri Klod, Denpasar Barat, Kota Denpasar

Sehubungan dengan penyusunan tugas akhir mahasiswa Program Studi Sarjana Terapan Jurusan Keperawatan Poltekkes Kemenkes Denpasar tahun akademik 2024-2025, kami mohon perkenannya untuk memberikan ijin penelitian kepada mahasiswa kami atas nama :

nama : Putu Satria Indraprasta Mahotama
NIM : P07120221150
judul penelitian : Pengaruh Terapi Musik Instrumental Semar Pegulingan Terhadap Tingkat Stres pada Lansia dengan Demensia di Panti Sosial Tresna Werda Wana Seraya
lokasi penelitian : Panti Sosial Tresna Werda Wana Seraya
waktu penelitian : Mei 2025

Atas perkenannya kami ucapkan terima kasih

a.n. Direktur Poltekkes Kemenkes Denpasar
Ketua Jurusan Keperawatan,



I Made Sukarja, S.Kep, Ners, M.Kep

Tembusan :

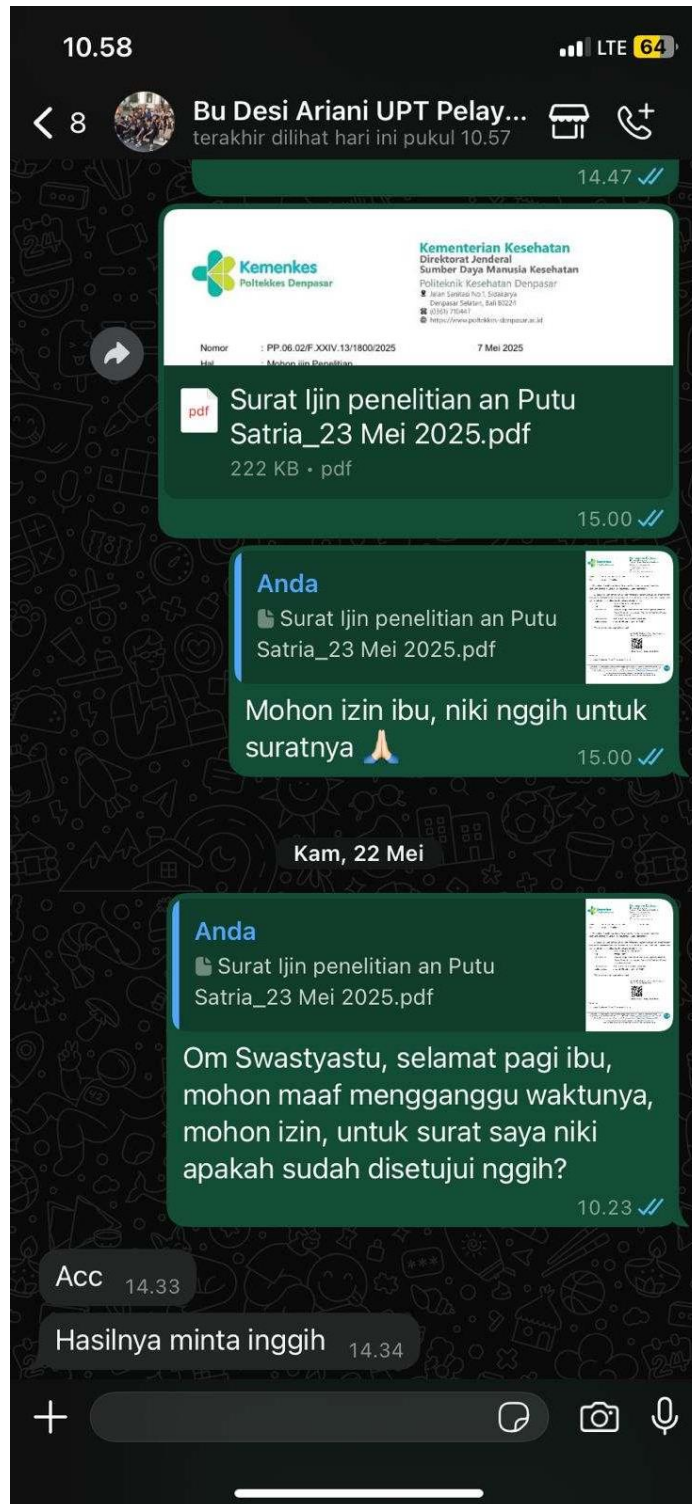
1. Kepala Panti Sosial Tresna Werda Wana Seraya

Kementerian Kesehatan tidak menerima suap dan/atau gratifikasi dalam bentuk apapun. Jika terdapat potensi suap atau gratifikasi silakan laporkan melalui HALO KEMENKES 1500567 dan <https://wbs.kemkes.go.id>. Untuk verifikasi keaslian tanda tangan elektronik, silakan unggah dokumen pada laman <https://tte.kominfo.go.id/verifyPDF>.



Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan oleh Balai Besar Sertifikasi Elektronik (BSrE), Badan Siber dan Sandi Negara

**Izin Melakukan Penelitian Pada Lansia
di Panti Sosial Tresna Werda Wana Seraya**



Surat Persetujuan Etik



Kementerian Kesehatan
Poltekkes Denpasar

Jalan Sanitasi No.1, Sidakarya,
Denpasar Selatan, Bali 80224
(0361) 710447
<https://poltekkes-denpasar.ac.id>

PERSETUJUAN ETIK/ ETHICAL APPROVAL
Nomor : DP.04.02/F.XXXII.25/ 674 /2025

Yang bertandatangan di bawah ini Ketua Komisi Etik Penelitian Kesehatan Poltekkes Denpasar, setelah dilaksanakan pembahasan dan penilaian, dengan ini memutuskan protokol penelitian yang berjudul :

Pengaruh Terapi Musik Instrumental Semar Pegulingan Terhadap Tingkat Stres Pada Lansia dengan Demensia di Panti Sosial Tresna Werdha Wana Seraya

yang mengikutsertakan manusia sebagai subyek penelitian, dengan Ketua Pelaksana/Peneliti Utama :

Putu Satria Indraprasta Mahotama

LAIK ETIK. Persetujuan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan sampai dengan batas waktu pelaksanaan penelitian seperti tertera dalam protokol dengan masa maksimum selama 1 (satu) tahun

Pada akhir penelitian, peneliti menyerahkan laporan akhir kepada KEPK-Poltekkes Denpasar. Dalam pelaksanaan penelitian, jika ada perubahan dan/atau perpanjangan penelitian, harus mengajukan kembali permohonan kaji etik penelitian (amandemen protokol)

Denpasar, 26 Mei 2025

Ketua Komisi Etik Poltekkes Kemenkes Denpasar



Dr. Ni Komang Yuni Rahyani, S.Si.T., M.Kes

Kementerian Kesehatan tidak menerima suap dan/atau gratifikasi dalam bentuk apapun. Jika terdapat potensi suap atau gratifikasi silakan laporkan melalui HALO KEMENKES 1500567 dan <https://wbs.kemkes.go.id>. Untuk verifikasi keaslian tanda tangan elektronik, silakan unggah dokumen pada laman <https://tte.kominfo.go.id/verifyPDE>.



Dipindai dengan CamScanner



- 2 -

Lampiran Ethical Approval
Nomor : DP.04.02/F.XXXII.25/ 674 /2025
Tanggal : 26 Mei 2025

SARAN REVIEWER

Nama Peneliti	Judul	Saran Tindak lanjut	
		Reviewer 1	Reviewer 2
Putu Satria Indraprasta Mahotama	Pengaruh Terapi Musik Instrumental Semar Pegulingan Terhadap Tingkat Stres Pada Lansia dengan Demensia di Panti Sosial Tresna Werda Wana Seraya	Penelitian dapat dilanjutkan	-

Ketua Komisi Etik Poltekkes Kemenkes Denpasar



Dr. Ni Komang Yuni Rahyani, S.Gi.T., M.Kes

Lampiran 13

Dokumentasi Kegiatan



Lampiran 14

Lembar Bimbingan Skripsi

[Edit](#)

Data Skripsi Mahasiswa

N I M	P07120221150
Nama Mahasiswa	Putu Satria Indraprasta Mahotama
Info Akademik	Fakultas : Jurusan Keperawatan - Program Studi Program Studi Sarjana Terapan Keperawatan + Profesi Ners Semester : 8

Skripsi
Bimbingan
Jurnal Dlmiah
Syarat Sidang
Sidang Skripsi

Bimbingan						
No	Dosen	Topik	Masukan Dosen	Tanggal Bimbingan	Validasi Dosen	Aksi
1	197201091996031001 - Ns. I WAYAN SUARDANA, S.Kep., M.Kep.	Bimbingan judul proposal dan bimbingan masalah terkait BAB I	Tambahkan data prevalensi kejadian, serta jurnal terkait	13 Des 2024	✓	
2	196303241983091001 - Ners. I GUSTI KETUT GEDE NGURAH, S.Kep., M.Kes.	Bimbingan judul	Sesuaikan dengan visi misi kampus	15 Des 2025	✓	
3	196303241983091001 - Ners. I GUSTI KETUT GEDE NGURAH, S.Kep., M.Kes.	Bimbingan Judul dan Bab 1	Perbaiki tata tulis, spasi	25 Des 2024	✓	
3	197201091996031001 - Ns. I WAYAN SUARDANA, S.Kep., M.Kep.	Pengajuan judul dan bimbingan BAB I	Perbaiki tata tulis sesuai pedoman, dan lanjutkan bab II	18 Des 2024	✓	
4	197201091996031001 - Ns. I WAYAN SUARDANA, S.Kep., M.Kep.	Bimbingan judul dan revisi BAB II	Perbaiki penomoran dan tata tulis	13 Jan 2025	✓	
5	196303241983091001 - Ners. I GUSTI KETUT GEDE NGURAH, S.Kep., M.Kes.	Revisi Bab 1	Perbaiki penulisan judul dan sub judul	28 Jan 2025	✓	
6	197201091996031001 - Ns. I WAYAN SUARDANA, S.Kep., M.Kep.	Bimbingan BAB I dan II, revisi judul	Lanjutkan ke bab III	10 Feb 2025	✓	
6	196303241983091001 - Ners. I GUSTI KETUT GEDE NGURAH, S.Kep., M.Kes.	Revisi bab 1 dan 2	Perbaiki isi materi dan daftar pustaka	4 Feb 2025	✓	
7	196303241983091001 - Ners. I GUSTI KETUT GEDE NGURAH, S.Kep., M.Kes.	Revisi bab 2, 3, dan 4	Perbaiki tata tulis ikuti pedoman	20 Feb 2025	✓	
8	197201091996031001 - Ns. I WAYAN SUARDANA, S.Kep., M.Kep.	Bimbingan BAB III, dan revisi BAB I dan II	Perbaiki definisi operasional dan kerangka konsep	14 Feb 2025	✓	
8	196303241983091001 - Ners. I GUSTI KETUT GEDE NGURAH, S.Kep., M.Kes.	Bimbingan Revisi Bab 4	Perbaiki tata tulis	13 Mar 2025	✓	
9	196303241983091001 - Ners. I GUSTI KETUT GEDE NGURAH, S.Kep., M.Kes.	Bimbingan Olah Data	Lanjutkan buat hasil dan pembahasan	23 Mei 2025	✓	
9	197201091996031001 - Ns. I WAYAN SUARDANA, S.Kep., M.Kep.	Bimbingan BAB IV dan revisi BAB III	Acc untuk seminar proposal	18 Feb 2025	✓	
10	196303241983091001 - Ners. I GUSTI KETUT GEDE NGURAH, S.Kep., M.Kes.	Bimbingan BAB 5	Perbaiki tata tulis dan keterbatasan penelitian	26 Mei 2025	✓	
11	197201091996031001 - Ns. I WAYAN SUARDANA, S.Kep., M.Kep.	Bimbingan BAB V	Tambahkan karakteristik dan jurnal terkait	2 Mei 2025	✓	
11	196303241983091001 - Ners. I GUSTI KETUT GEDE NGURAH, S.Kep., M.Kes.	Bimbingan bab 5 dan 6	Perbaiki penulisan kesimpulan dan saran harus jelas	29 Mei 2025	✓	
12	196303241983091001 - Ners. I GUSTI KETUT GEDE NGURAH, S.Kep., M.Kes.	Bimbingan abstrak	Tambahkan kesimpulan di abstrak	2 Jun 2025	✓	
13	196303241983091001 - Ners. I GUSTI KETUT GEDE NGURAH, S.Kep., M.Kes.	Bimbingan Bab 1 -6	Perbaiki margin dan tata tulis	12 Jun 2025	✓	
13	197201091996031001 - Ns. I WAYAN SUARDANA, S.Kep., M.Kep.	Bimbingan BAB V dan tata tulis	Perbaiki tabel hasil	7 Mei 2025	✓	
14	196303241983091001 - Ners. I GUSTI KETUT GEDE NGURAH, S.Kep., M.Kes.	Bimbingan skripsi lengkap	Acc untuk diujikan	18 Jun 2025	✓	
14	197201091996031001 - Ns. I WAYAN SUARDANA, S.Kep., M.Kep.	Bimbingan BAB V dan pembahasan terkait hasil analisa data	Perbaiki keterbatasan penelitian dan tambahkan jurnal	8 Mei 2025	✓	
15	197201091996031001 - Ns. I WAYAN SUARDANA, S.Kep., M.Kep.	Revisi BAB V dan Bimbingan BAB VI	Kesimpulan saran sesuaikan dengan keterbatasan penelitian dan saran harus jelas	9 Mei 2025	✓	
16	197201091996031001 - Ns. I WAYAN SUARDANA, S.Kep., M.Kep.	Bimbingan skripsi dari BAB I hingga BAB VI	Acc untuk diujikan	12 Mei 2025	✓	
17	197201091996031001 - Ns. I WAYAN SUARDANA, S.Kep., M.Kep.	Revisi tata tulis	Lengkapi lampiran	18 Jun 2025	✓	

Bukti Penyelesaian Administrasi



Kementerian Kesehatan
Direktorat Jenderal
Sumber Daya Manusia Kesehatan
 Politeknik Kesehatan Denpasar
 Jalan Sanitara No 1, Sukakarya
 Denpasar Selatan, Bali 80224
 Telp (0361) 710447
 https://www.poltekkes.denpasar.ac.id

BUKTI PENYELESAIAN ADMINISTRASI
SEBAGAI PERSYARATAN MENGIKUTI UJIAN SKRIPSI
PRODI SARJANA TERAPAN KEPERAWATAN POLTEKKES DENPASAR

Nama Mahasiswa : Putu Satria Indraprasta Mahotama

NIM : P07120221150

NO	JENIS	TGL	PENANGGUNG JAWAB	
			TANDA TANGAN	NAMA TERANG
1	Akademik	23 Juni 2025		Ny. Rai Suker Ni
2	Perpustakaan	23 Juni 2025		Dewa Triwijaya
3	Laboratorium	23 Juni 2025		Cening Gayatri
4	HMJ	23 Juni 2025		Iwagan Adibu P.
5	Keuangan	23 Juni 2025		I. A. Suabos.
6	Administrasi umum/ perlengkapan	23 Juni 2025		I. A. K. Alut

Keterangan :

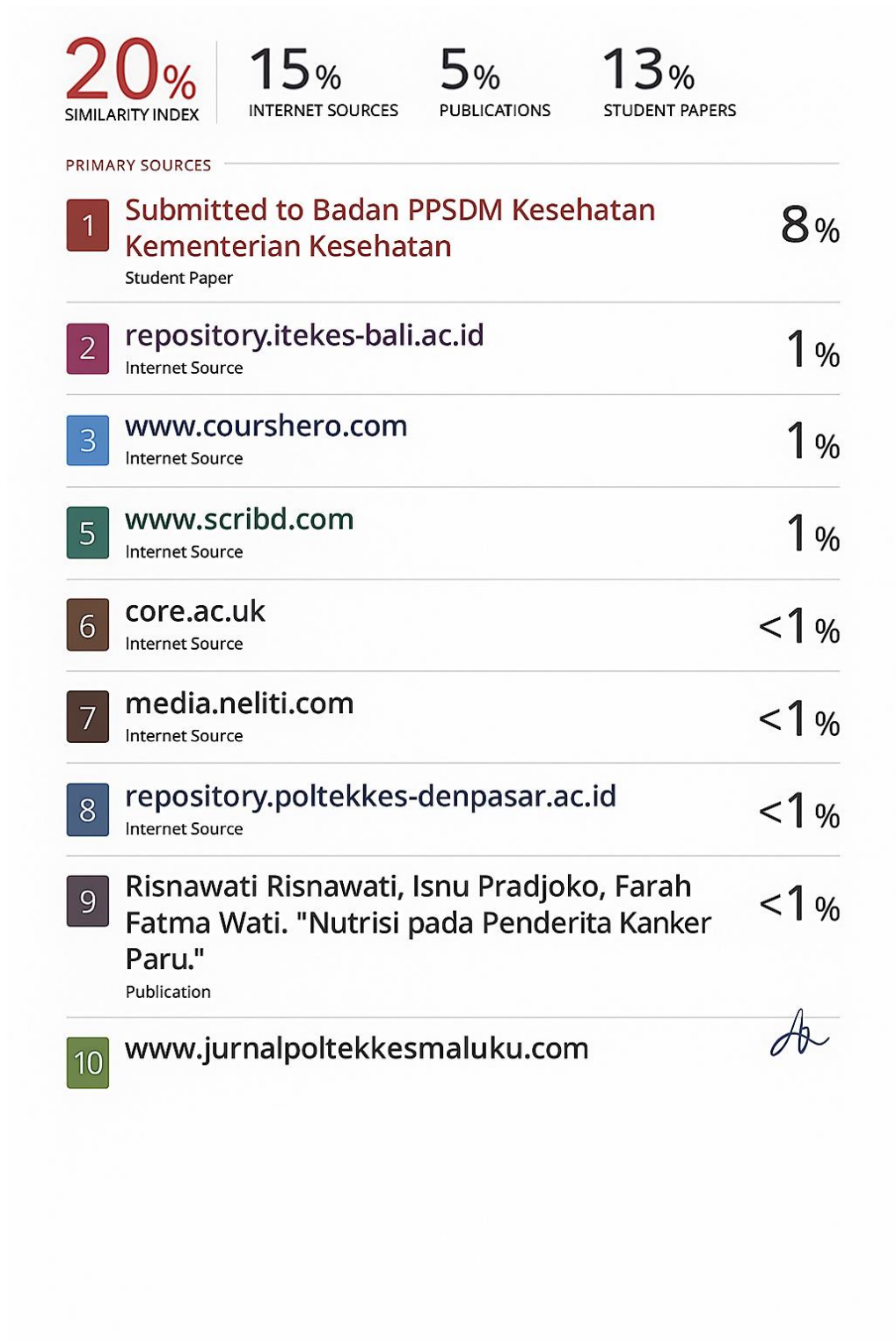
Mahasiswa dapat mengikuti Ujian Skripsi jika seluruh persyaratan diatas terpenuhi.

Denpasar, 23 Juni 2025
 Ketua Jurusan Keperawatan,

Ners. I Made Sukarja, S.Kep., M.Kep.
 NIP. 1968123119920310

Lampiran 16

Hasil Turnitin



11	jlk.stikesalifah.ac.id Internet Source	<1 %
12	Submitted to Universitas Indonesia Student Paper	<1 %
13	Sonia Lailannawa Asmadina, Dwi Hendriani Publication	<1 %
15	docplayer.info Internet Source	<1 %
17	Submitted to Universitas Jenderal Soedirman Student Paper	<1 %
18	digilib.itb.ac.id Internet Source	<1 %
20	id.scribd.com Internet Source	<1 %
20	repository.helvetia.ac.id Internet Source	<1 %

44 **www.liburku.com** <1 %
Internet Source

45 **Sri Mutyani, Andi Subandi** <1 %
"Efektifitas Pendidikan Kesehatan Group
Whasapp Reminder Berkala Dengan
Metode Ceramah Terhadap Pemberian
Asi Eksklusif Pada Ibu Pasca Seksio Sesar',
Jurnal Ilmiah Ilmu Terapan Universitas
Jambi IJITUJ, 2020

46 **eprints.undip.ac.id** <1 %
Internet Source

47 **Mohammad Arswendoto Tjikoe, Elvie Loho** <1 %
Internet Source

49 **doku.pub** <1 %
Internet Source

50 **repositori.uin-alauddin.ac.id** <1 %
Internet Source

Exclude quotes ☒ On

Exclude bibliography ☐ Off

Exclude matches ☐ Off

Abc. Aden
A Rahma



SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI REPOSITORY

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Putu Satria Indraprasta Mahotama
NIM : P07120221150
Program Studi : Sarjana Terapan Keperawatan
Jurusan : Keperawatan
Tahun Akademik : 2025
Alamat : Jln. Raya Sampalan, Sampalan Klod, Dawan, Klungkung
Nomor HP/Email : 087752000799/ putusatria499@gmail.com

Dengan ini menyerahkan skripsi berupa Tugas Akhir dengan Judul:

Pengaruh Terapi Musik Instrumental Semar Pegulingan Terhadap Tingkat Stres pada Lansia dengan Demensia di Panti Sosial Tresna Werdha Wana Seraya

Dan Menyetujui menjadi hak milik Poltekkes Kemenkes Denpasar serta memberikan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif untuk disimpan, dialihkan mediakan, dikelola dala, pangkalan data dan dipublikasikannya di internet atau media lain untuk kepentingan akademis selama tetap mencantumkan nama penulis sebagai pemilik Hak Cipta.

1. Pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh. Apabila dikemudian hari terbukti ada pelanggaran Hak Cipta/Plagiarisme dalam karya ilmiah ini, maka segala tuntutan hukum yang timbul akan saya tanggung pribadi tanpa melibatkan Pihak Poltekkes Kemenkes Denpasar.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Denpasar, 23 Juni 2025
Yang membuat pernyataan


Putu Satria Indraprasta Mahotama
P07120221150