

KARYA ILMIAH AKHIR NERS

**ASUHAN KEPERAWATAN RISIKO PERILAKU KEKERASAN
DENGAN TERAPI MUSIK TRADISIONAL GAMELAN BALI:
RINDIK PADA PASIEN SKIZOFRENIA DI RUANG KUNTI
RUMAH SAKIT MANAH SHANTI MAHOTTAMA
TAHUN 2025**



**Oleh :
DEWA MADE AGUS PUTRAWAN
NIM. P07120324082**

**KEMENTRIAN KESEHATAN REPUBLIK INDONESIA
POLITEKNIK KESEHATAN DENPASAR
PROGRAM STUDI PROFESI NERS
TAHUN 2025**

KARYA ILMIAH AKHIR NERS

**ASUHAN KEPERAWATAN RISIKO PERILAKU KEKERASAN
DENGAN TERAPI MUSIK TRADISIONAL GAMELAN BALI:
RINDIK PADA PASIEN SKIZOFRENIA DI RUANG KUNTI
RUMAH SAKIT MANAH SHANTI MAHOTTAMA
TAHUN 2025**

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Menyelesaikan Pendidikan Profesi Ners
Jurusan Keperawatan**

**Oleh :
DEWA MADE AGUS PUTRAWAN
NIM. P07120324082**

**KEMENTRIAN KESEHATAN REPUBLIK INDONESIA
POLITEKNIK KESEHATAN DENPASAR
PROGRAM STUDI PROFESI NERS
TAHUN 2025**

LEMBAR PERSETUJUAN

ASUHAN KEPERAWATAN RISIKO PERILAKU KEKERASAN
DENGAN TERAPI MUSIK TRADISIONAL GAMELAN PADA
PASIEN SKIZOFRENIA DI RUANG KUNTI RUMAH
SAKIT MANAH SHANTI MAHOTTAMA
TAHUN 2025

Diajukan Oleh :

DEWA MADE AGUS PUTRAWAN
NIM. P07120324082

TELAH MENDAPATKAN PERSETUJUN

Pembimbing Utama :



I Gusti Ayu Harini, SKM.M.Kes
NIP.196412311985032011

Pembimbing Pendamping



N.L.G. Ari Kresna Dewi, Skep.,Ns.,M.Kep.
NIP. 198310182006042001

MENGETAHUI :
KETUA JURUSAN KEPERAWATAN
POLTEKES KEMENKES DENPASAR



I Made Sukurja, S.Kep.Ners.,M.Kep
NIP. 19681231199203102

LEMBAR PENGESAHAN

KARYA ILMIAH AKHIR NERS

**ASUHAN KEPERAWATAN RISIKO PERILAKU KEKERASAN
DENGAN TERAPI MUSIK TRADISIONAL GAMELAN BALI: RINDIK PADA
PASIEEN SKIZOFRENIA DI RUANG KUNTI RUMAH
SAKIT MANAH SHANTI MAHOTTAMA
TAHUN 2025**

Diajukan Oleh:

**Dewa Made Agus Putrawan
NIM. P07120324082**

**TELAH DIUJI DIHADAPAN TIM PENGUJI
PADA HARI: RABU
TANGGAL: 21 MEI 2025**

TIM PENGUJI:

- | | | |
|--|-----------|---|
| 1. I Nengah Sumirta, SST,S.Kep.,Ns .M.Kes
NIP. 196502251986031002 | (Ketua) |  |
| 2. I Wayan Candra, S.Pd.,S.Kep.,Ns.,M.Si
NIP. 196510081986031001 | (Anggota) |  |
| 3. N.L.G. Ari Kresna Dewi, Skep.,Ns.,M.Kep.
NIP. 198310182006042001 | (Anggota) |  |

MENGETAHUI
KETUA JURUSAN KEPERAWATAN
POLTEKKES KEMENKES DENPASAR



Made Sukarya, S.Kep., Ners., M.Kep.
NIP. 196812311992031020

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Dewa Made Agus Putrawan

NIM : P07120324082

Program Studi : Profesi Ners

Jurusan : Keperawatan

Tahun Akademik : 2025

Alamat : Br. Tambahan Bakas, Desa Jhem, Bangli

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Tugas akhir dengan judul “Asuhan Keperawatan Resiko Perilaku Kekerasan Dengan Terapi Musik Tradisional Gamelan Pada Pasien Skizoprenia” RS. Manah Shanti Mahottama Tahun 2025” adalah benar **karya sendiri atau bukan plagiat hasil karya orang lain.**
2. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa karya ilmiah ini bukan karya saya sendiri atau plagiat hasil karya orang lain, maka saya sendiri bersedia menerima sanksi sesuai Peraturan. Mendiknas RI No. 17 Tahun 2010 dan ketentuan perundang-undangan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Denpasar, 14 Mei 2025

Yang membuat pernyataan



Dewa Made Agus Putrawan

NIM. P07120324082

**ASUHAN KEPERAWATAN RISIKO PERILAKU KEKERASAN
DENGAN TERAPI MUSIK TRADISIONAL GAMELAN BALI: RINDIK
PADA PASIEN SKIZOFRENIA DI RUANG KUNTI RUMAH
SAKIT MANAH SHANTI MAHOTTAMA
TAHUN 2025**

Dewa Made Agus Putrawan

Program Studi Profesi Ners Poltekkes Kemenkes Denpasar

Email : dewamadeagus02@gmail.com

ABSTRAK

Risiko perilaku kekerasan merupakan suatu bentuk ekspresi kemarahan yang diungkapkan secara berlebihan dan tidak terkendali secara verbal hingga melukai individu itu sendiri, orang lain, atau merusak lingkungan. Risiko perilaku kekerasan dapat membahayakan diri sendiri maupun orang dan lingkungan perlu strategi preventif untuk membantu menekan angka prevalensi kasus risiko perilaku kekerasan, salah satunya dengan terapi musik tradisional. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui Asuhan Keperawatan Risiko Perilaku Kekerasan dengan Terapi Musik Tradisional Gamelan Bali: Rindik Pada Pasien Skizofrenia di Ruang Kunti Rumah Sakit Manah Shanti Mahottama Tahun 2025. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif, dengan rancangan penelitian studi kasus. Teknik pengumpulan data melalui wawancara, observasi serta dokumentasi. Hasil penelitian pada pengkajian, pasien tampak tegang saat diajak berbicara, suara ketus dan pandangan datar, pasien tampak curiga dengan diagnosis keperawatan pasien adalah risiko perilaku kekerasan. Perencanaan keperawatan menggunakan intervensi utama pencegahan perilaku kekerasan dan promosi koping. Implementasi sesuai dengan rencana keperawatan, dikolaborasikan dengan teknik terapi musik tradisional gamelan bali:rindik. Evaluasi keperawatan dari implementasi dan kolaborasi terapi musik tradisional gamelan bali:rindik, tujuan kriteria hasil teratasi. Kesimpulannya berdasarkan analisis kasus kelolaan, didapatkan bahwa pemberian Tindakan pencegahan perilaku kekerasan dan terapi musik tradisional bali:rindik dengan waktu yang sesuai pada pasien dengan risiko perilaku kekerasan dapat membantu mengontrol emosi, pikiran dan perilaku namun perlu diberikan secara konsisten pada pasien.

Kata Kunci : Risiko Perilaku Kekerasan, Rindik, Skizofrenia

**NURSING CARE OF RISK BEHAVIOR VIOLENCE WITH TRADITIONAL
GAMELAN MUSIC THERAPY ON SCHIZOPHRENIA PATIENT IN
THE KUNTI ROOM AT MANAH SHANTI MAHOTTAMA HOPITAL
IN 2025**

Dewa Made Agus Putrawan

Nursing Profession Study Program, Ministry of Health Polytechnic of Denpasar

Email : dewamadeagus02@gmail.com

ABSTRACT

The risk of violent behavior is a form of expression of anger that is expressed excessively and uncontrollably verbally to the point of injuring the individual himself, others, or damaging the environment (Muthi, 2023). The risk of violent behavior can endanger oneself and others and the environment requires preventive strategies to help reduce the prevalence of cases of the risk of violent behavior. Therefore it is done Handling psychological , one of which is with traditional music therapy . The goal study This is to know Care Nursing Risk Behavior Violence with Therapy Music Traditional Gamelan In Patients Schizophrenia in the Kunti Room of Manah Shanti Mahottama Hospital in 2025. This study used method design descriptive , with design study case study . Research sample that is patient schizophrenia with risk issues behavior violence . Data collection techniques through interview , observation as well as documentation . Research results on patient assessment looks tense moment invited speak , voice sharp and sharp eyes flat , patient looks suspicious . Planning nursing use intervention main prevention behavior violence and promotion coping . Implementation according to plan nursing , collaborated with techniques therapy music traditional . Evaluation nursing from implementation and collaboration therapy music classic , goal the outcome criteria are met . The conclusion based on case management analysis , obtained that giving therapy music classic with appropriate timing for the patient schizophrenia with risk behavior violence can help control emotions , thoughts and behavior .

Keywords : Risk Behavior Violence , Rindik, Schizophrenia

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat-Nyalah peneliti dapat menyelesaikan Karya Ilmiah Akhir Ners ini dengan judul “Asuhan Keperawatan Resiko Perilaku Kekerasan Dengan Terapi Musik Tradisional Gamelan Bali: Rindik Pada Pasien Skizoprenia” RS. Manah Shanti Mahottama Tahun 2025” tepat pada waktunya sesuai harapan. Karya Ilmiah Akhir ners ini dapat diselesaikan bukanlah semata-mata karena usaha penulis sendiri, melainkan berkat dorongan dan bantuan dari berbagai pihak, untuk itu melalui kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Sri Rahayu, S.Tr.Keb., S.Kep., Ners, M.Kes selaku Direktur Poltekkes Kemenkes Denpasar yang telah memberikan kesempatan menempuh program pendidikan Sarjana Terapan Keperawatan di Jurusan Keperawatan Poltekkes Denpasar.
2. Bapak Ns. I Made Sukarja. S.Kep., M. Kep, selaku Ketua Jurusan Keperawatan Poltekkes Denpasar, yang telah memberikan kesempatan dalam menyelesaikan Karya Ilmiah ini.
3. Ibu Nengah Runiari, S.Kp.,S.Pd., M.Kep.,Sp.Mat selaku Ketua Program Studi Profesi Ners yang telah memberikan bimbingan secara tidak langsung selama pendidikan di Jurusan Keperawatan Poltekkes Denpasar.
4. Ibu I Gusti Ayu Harini, SKM.M.Kes selaku pembimbing utama yang telah banyak memberikan masukan, pengetahuan, dan bimbingan dalam menyelesaikan karya ilmiah ini.

5. Ibu N.L.G. Ari Kresna Dewi, Skep.,Ns.,M.Kep.selaku pembimbing pendamping yang telah banyak memberikan masukan, pengetahuan, dan bimbingan dalam menyelesaikan karya ilmiah ini
6. Ibu dr. Ni Wayan Murdani,M.A., selaku direktur RS. Manah Santhi Mahottama beserta staf yang telah memberikan izin penulis mengambil dan melaksanakan praktik pelaksanaan Karya Ilmiah Akhir Ners ini.
7. Bapak dan Ibu Dosen serta staf yang telah banyak memberikan ilmu pengetahuan dan bimbingan selama mengikuti pendidikan.
8. Keluarga penulis yang telah memberikan dorongan moral maupun material.
9. Mahasiswa seangkatan Program Studi Profesi Ners Poltekkes Denpasar yang banyak memberikan masukan dan dorongan kepada penulis.
10. Semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan Karya Tulis Ilmiah ini yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk perbaikan, semoga Karya Ilmiah Akhir Ners ini bermanfaat bagi pembaca serta peneliti selanjutnya.

Denpasar, Mei 2025

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL

HALAMAN JUDUL	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penulisan.....	5
1. Tujuan umum	5
2. Tujuan khusus.....	5
D. Manfaat Penulisan.....	6
1. Manfaat teoritis.....	6
2. Manfaat Praktis.....	6
E. Metode Penyusunan Karya Ilmiah	7
1. Metode Penyusunan	7

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

A. Skizofrenia	10
1. Definisi Skizofrenia	10
2. Etiologi Skizofrenia	10
3. Tanda dan gejala skizofrenia	12
4. Pemeriksaan penunjang skizofrenia.....	14
5. Penatalaksanaan skizofrenia	16
B. Risiko Perilaku Kekerasan Pada Pasien Dengan Skizofrenia	18
1. Pengertian risiko perilaku kekerasan	18
2. Faktor risiko perilaku kekerasan	19

3. Kondisi klinis terkait.....	20
4. Penatalaksanaan risiko perilaku kekerasan	20
C. Asuhan Keperawatan Risiko Perilaku Kekerasan pada Pasien Skizofrenia	24
1. Pengumpulan data	24
2. Pengkajian	24
3. Rumusan Masalah	27
4. Pohon Masalah	27
5. Diagnosa Keperawatan	28
7. Implementasi Keperawatan	32
8. Evaluasi Keperawatan.....	33
BAB III LAPORAN KASUS KELOLAAN UTAMA	
A. Pengkajian Keperawatan.....	34
1. Pengumpulan data	34
2. Rumusan masalah.....	39
3. Pohon masalah	39
B. Perumusan diagnosis keperawatan	39
C. Rencana Keperawatan	39
D. Implementasi Keperawatan	44
E. Evaluasi Keperawatan	47
BAB IV PEMBAHASAN	
A. Analisis Masalah Keperawatan dengan Konsep <i>Evidence Based Practic</i> dan Konsep Kasus Terkait.....	50
1. Pengkajian	50
2. Diagnosis keperawatan	51
3. Intervensi keperawatan	52
4. Implementasi Keperawatan.....	53
5. Evaluasi keperawatan	54
B. Analisis Salah Satu Intervensi dengan <i>Konsep Evidence Based Practic</i> dan Konsep Kasus Terkait.....	55
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	
A. Simpulan	57
B. Saran.....	58
1. Bagi Petugas Kesehatan	58
2. Bagi Peneliti Selanjutnya	58
DAFTAR PUSTAKA	59
LAMPIRAN.....	63

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Rencana Keperawatan Pada Pasien Risiko Perilaku Kekerasan Pada Pasien Dengan Terapi Musik Tradisional Gamelan Bali:Rindik Skizofrena di Ruang Kunti RS Manah Santi Mahottama	29
Tabel 2 Pengkajian Keperawatan Pada Pasien Risiko Perilaku Kekerasan Pada Pasien Dengan Terapi Musik Tradisional Gamelan Bali:Rindik Skizofrena di Ruang Kunti RS Manah Santi Mahottama	34
Tabel 3 Rencana Keperawatan Pada Pasien Risiko Perilaku Kekerasan Pada Pasien Dengan Terapi Musik Tradisional Gamelan Bali:Rindik Skizofrena di Ruang Kunti RS Manah Santi Mahottama	40
Tabel 4 Implementasi Pada Pasien Risiko Perilaku Kekerasan Pada Pasien Dengan Terapi Musik Tradisional Gamelan Bali:Rindik Skizofrena di Ruang Kunti RS Manah Santi Mahottama	44
Tabel 5 Evaluasi Keperawatan Pada Pasien Risiko Perilaku Kekerasan Pada Pasien Dengan Terapi Musik Tradisional Gamelan Bali:Rindik Skizofrena di Ruang Kunti RS Manah Santi Mahottama	47

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Genogram	25
Gambar 2 Genogram Pohon Masalah Pasien Ny. W dengan Risiko Perilaku Kekerasan Pada Pasien Skizofrenia di Ruang Kunti Rumah Sakit Manah Shanti Mahottama Tahun 2025.....	35
Gambar 3 Pohon Masalah Pasien Ny. W dengan Risiko Perilaku Kekerasan Pada Pasien Skizofrenia di Ruang Kunti Rumah Sakit Manah Shanti Mahottama Tahun 2025	39

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Jadwal	63
Lampiran 2 Anggaran	64
Lampiran 3 Lembar Permohonan Menjadi Responden.....	65
Lampiran 4 Persetujuan Setelah Penjelasan (<i>Informed Consent</i>)	66
Lampiran 5 Surat Studi Pendahuluan.....	69
Lampiran 6 Surat Izin penelitian.....	70
Lampiran 7 SOP Terapi Musik Tradisional Gamelan Bali: Rindik Pada Pasien Risiko Perilaku Kekerasan	71
Lampiran 8 Bukti Penyelesaian Administrasi.....	73
Lampiran 9 Lembar Bimbingan SIAK.....	74
Lampiran 10 Surat Pernyataan Persetujuan Publikasi Repostory.....	75
Lampiran 11 Dokumentasi.....	76
Lampiran 12 Turnitin.....	77