

**KARYA ILMIAH AKHIR NERS**

**ASUHAN KEPERAWATAN NYERI AKUT PADA PASIEN  
POST APENDEKTOMI DENGAN INTERVENSI TERAPI  
MUSIK RINDIK DI RUMAH SAKIT TK II UDAYANA  
TAHUN 2023**



**Oleh:**

**NI PUTU WIWIEK HITA FEBRIANTI YUSMINI**  
**NIM. P07120218 021**

**KEMENTERIAN KESEHATAN REPUBLIK INDONESIA**  
**POLITEKKES KEMENKES DENPASAR**  
**JURUSAN KEPERAWATAN**  
**PRODI PROFESI NERS**  
**DENPASAR**  
**2023**

**KARYA ILMIAH AKHIR NERS**

**ASUHAN KEPERAWATAN NYERI AKUT PADA PASIEN  
POST APENDEKTOMI DENGAN INTERVENSI TERAPI  
MUSIK RINDIK DI RUMAH SAKIT TK II UDAYANA  
TAHUN 2023**



**KEMENTERIAN KESEHATAN REPUBLIK INDONESIA  
POLITEKES KEMENKES DENPASAR  
JURUSAN KEPERAWATAN  
PRODI PROFESI NERS  
DENPASAR  
2023**

**LEMBAR PERSETUJUAN  
KARYA ILMIAH AKHIR NERS**

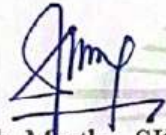
**ASUHAN KEPERAWATAN NYERI AKUT PADA PASIEN  
POST APENDEKTOMI DENGAN INTERVENSI TERAPI  
MUSIK RINDIK DI RUMAH SAKIT TK II UDAYANA  
TAHUN 2023**

**Diajukan Oleh :**

**NI PUTU WIWIEK HITA FEBRIANTI YUSMINI**  
**NIM. P07120322021**

**TELAH MENDAPAT PERSETUJUAN**

**Pembimbing Utama :**



**I Made Mertha, SKp.M.Kep**  
**NIP.196910151993031015**

**Pembimbing Pendamping :**



**V M. Endang S.P Rahayu,SKp.M.Pd**  
**NIP. 195812191985032005**

**MENGETAHUI :**

**KETUA JURUSAN KEPERAWATAN  
POLITEKNIK KESEHATAN KEMENKES DENPASAR**



**Ners. I Made Sukarja, S.Kep.,M.Kep**  
**NIP. 196812311992031020**



LEMBAR PENGESAHAN  
KARYA ILMIAH AKHIR NERS

ASUHAN KEPERAWATAN NYERI AKUT PADA PASIEN  
POST APENDEKTOMI DENGAN INTERVENSI TERAPI  
MUSIK RINDIK DI RUMAH SAKIT TK II UDAYANA  
TAHUN 2023

Diajukan Oleh :

NI PUTU WIWIEK HITA FEBRIANTI YUSMINI  
NIM. P07120322021

TELAH DIUJI DIHADAPAN TIM PENGUJI PADA

HARI : JUMAT

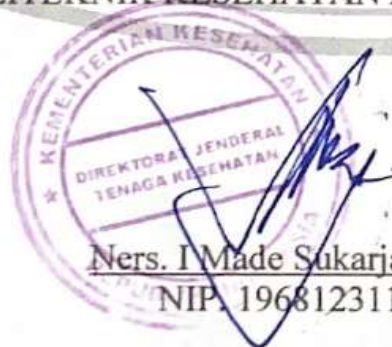
TANGGAL : 12 MEI 2023

TIM PEMBIMBING SEMINAR :

1. Ni Made Wedri, A. Per, S.Kep., Ns., M.Kes (Ketua).....  
NIP. 196106241987032002
2. I Wayan Surasta, SKp., M.Fis (Anggota).....  
NIP. 196512311987031015
3. I DPG Putra Yasa, S.Kep., M.Kep., Sp.KMB (Anggota).....  
NIP. 197108141994021001

MENGETAHUI :

KETUA JURUSAN KEPERAWATAN  
POLITEKNIK KESEHATAN KEMENKES DENPASAR



Ners. I Made Sukarja, S.Kep., M.Kep  
NIP. 196812311992031020

**ASUHAN KEPERAWATAN NYERI AKUT PADA PASIEN  
POST APENDEKTOMI DENGAN INTERVENSI TERAPI  
MUSIK RINDIK DI RUMAH SAKIT TK II UDAYANA**

**TAHUN 2023**

**Ni Putu Wiwiek Hita Febrianti Yusmini**

Program Studi Profesi Ners Poltekkes Kemenkes DenpasarEmail:

wiwikhita02@gmail.com

**ABSTRAK**

Appendicitis merupakan salah satu infeksi pada saluran cerna bagian bawah yang membutuhkan tindakan pembedahan emergency yang sering disebut dengan appendektomi. Keluhan utama yang dirasakan oleh pasien post- appendektomy adalah nyeri pada luka operasi. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengidentifikasi asuhan keperawatan nyeri akut pada pasien post appendectomy dengan intervensi terapi musik rindik di rumah sakit TK II udayana tahun 2023, meliputi data hasil pengkajian sampai dengan evaluasi keperawatan. Ditemukan pasien mengeluh nyeri pada luka operasi, ekspresi wajah tampak meringis kesakitan dengan skala nyeri 4 (nyeri sedang), tampak gelisah, bersikap protektif, mengeluh susah tidur, nafsu makan berubah: menurun, frekuensi nadi meningkat :110x/mnt, tekanan darah meningkat :140/90 mmHg. Diagnosis keperawatan yang dirumuskan adalah nyeri akut berhubungan dengan agen pencedera fisik (prosedur operasi). Rencana keperawatan mengacu pada pedoman SLKI dengan luaran tingkat nyeri menurun, dan SIKI dengan intervensi utama manajemen nyeri, pemberian analgetik dan intervensi pendukung terapi musik rindik. Implementasi keperawatan dilakukan sesuai dengan rencana keperawatan yang sudah direncanakan selama 3x24 jam. Hasil Evaluasi studi kasus yang dilakukan menunjukkan bahwa terdapat penurunan tingkat nyeri yang dialami oleh pasien post-op appendektomi dari skala 4 ke skala 2 setelah diberikan terapi musik rindik selama 3 hari. Pemberian terapi musik rindik ini dapat direkomendasikan sebagai salah satu terapi non-farmakologi nyeri pada pasien post-op appendektomy.

Kata Kunci: Post-op Appendektomy, Nyeri Akut, Terapi Musik Rindik

**NURSING CARE OF ACUTE PAIN IN PATIENTS  
POST APPENDICTOMY WITH THERAPY  
INTERVENTION RINDIK MUSIC  
IN UDAYANA TK II HOSPITAL  
YEAR 2023**

**Ni Putu Wiwiek Hita Febrianti Yusmini**

Program Studi Profesi Ners Poltekkes Kemenkes DenpasarEmail:

wiwikhita02@gmail.com

**ABSTRACT**

*Appendicitis is an infection in the lower digestive tract that requires emergency surgery which is often called an appendectomy. The main complaint felt by post-appendectomy patients is pain in the surgical wound. The purpose of this study was to identify nursing care for acute pain in post-appendectomy patients with rindik music therapy intervention at Kindergarten II Udayana Hospital in 2023, including data from the results of the assessment to nursing evaluation. with a pain scale of 4 (moderate pain), looked anxious, being protective, complained of difficulty sleeping, appetite changed: decreased, pulse rate increased: 110x/min, blood pressure increased: 140/90 mmHg. The formulated nursing diagnosis is acute pain associated with physical injury agents (surgical procedures). The nursing plan refers to the SLKI guidelines with reduced pain levels, and SIKI with the main interventions for pain management, providing analgesia and supporting interventions for rindik music therapy. Nursing implementation is carried out according to the nursing plan that has been planned for 3x24 hours. Results Evaluation of the case studies conducted showed that there was a decrease in the level of pain experienced by post-op appendectomy patients from scale 4 to scale 2 after being given rindik music therapy for 3 days. Giving rindik music therapy can be recommended as one of the non-pharmacological pain therapies in post-op appendectomy patients.*

*Keywords: Post-op Appendectomy, Acute Pain, Rindik Music Therapy*

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena berkatnya lah penulis dapat menyelesaikan Karya Tulis Akhir Ners yang berjudul **”Asuhan Keperawatan Nyeri Akut Pada Pasien Post Apendektomi Dengan Intervensi Terapi Musik Rindik Di Rumah Sakit TK II Udayana tahun 2023”** dengan tepat pada waktu yang sudah ditentukan dan diharapkan.

Karya Tulis Akhir Ners ini disusun guna untuk memenuhi persyaratan untuk memperoleh gelar Ners Pada pendidikan Profesi Ners Jurusan Keperawatan Poltekkes Denpasar.

Karya Tulis Akhir Ners ini terselesaikan berkat dorongan dari pihak-pihak yang membantu penulis untuk itu melalui kesempatan yang baik ini penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Ibu Dr Sri Rahayu,SKp.,S.Tr.Keb,M.Kes selaku Direktur Politeknik Kesehatan Kemenkes Denpasar yang telah memberikan dukungan dan bimbingan secara tidak langsung dalam meraih pendidikan Profesi Ners di Politeknik Kesehatan Denpasar Jurusan Keperawatan.
2. Bapak Ners. I Made Sukarja,S.Kep,M.Kep selaku Ketua Jurusan Keperawatan Politeknik Kesehatan Kemenkes Denpasar yang telah memberikan bimbingan serta masukan dan pengetahuan.
3. Ibu N.L.K Sulisnadewi,M.Kep.,Ns.,Sp.Kep.An. selaku Ketua Jurusan Program Studi Sarjana Terapan Keperawatan dan Prodi Ners Jurusan Keperawatan Politeknik Kesehatan Kemenkes Denpasar yang telah membantu dan memberikan dukungan dan bimbingan selama penulis meraih pendidikan di Jurusan Keperawatan Politeknik Kesehatan Kemenkes Denpasar.
4. Bapak I Made Mertha, S.Kp.M.Kep selaku pembimbing utama penulis yang telah banyak membantu menyelesaikan karya tulis akhir ners ini.
5. Ibu V M. Endang S.P. Rahayu, SKp.M.Pd selaku pembimbing pendamping penulis yang telah sangat banyak membantu memberikan pengetahuan serta bimbingan dan masukan dalam menyelesaikan karya ilmiah akhir ners ini.
6. Serta pihak-pihak lainnya yang ikut membantu dalam penyusunan karya ilmiah akhir ners ini yang penulis tidak bisa sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa Karya Ilmiah Akhir Ners ini masih jauh dari kata yang sempurna, namun dengan adanya kritik dan saran untuk penulis sangat diperlukan guna menyempurnakan. Akhir kata penulis ucapkan Termakasih dan Semoga bermanfaat untuk kita semua.

Denpasar,

Penulis

Ni Putu Wiwiek Hita Febrianti Yusmini



## DAFTAR ISI

<b>KARYA ILMIAH AKHIR NERS .....</b>	<b>i</b>
<b>KARYA ILMIAH AKHIR NERS .....</b>	<b>.ii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN.....</b>	<b>.iii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penulisan .....	5
1. Tujuan Umum.....	5
2. Tujuan Khusus .....	5
D. Manfaat Penulisan .....	6
1. Manfaat teoritis.....	6
2. Manfaat praktis .....	6
3. Bagi Penelitian.....	6
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>8</b>
A. Konsep Post Apendiktomi .....	8
B. Konsep Terapi Relaksasi Musik Rindik .....	18
C. Konsep Nyeri Akut pada Pasien dengan Post Apendictomy .....	21
D. Asuhan Keperawatan Nyeri Akut pada Pasien Post-Op Appendictomy .....	22
<b>BAB III METODE PENYUSUNAN KARYA ILMIAH .....</b>	<b>32</b>
A. Metode Penyusunan.....	32

B. Alur Penyusunan.....	32
C. Tempat dan Waktu Penelitian.....	33
D. Populasi dan Sampel.....	33
E. Jenis dan Teknik Pengumpulan Data.....	34
F. Etika Penyusunan Karya Ilmiah .....	35
<b>BAB IV LAPORAN KASUS KELOLAAN UTAMA.....</b>	<b>37</b>
A. Pengkajian Keperawatan .....	37
B. Diagnosis Keperawatan .....	38
C. Perumusan diagnosis .....	39
D. Rencana Keperawatan Tujuan dan kriteria hasil .....	39
E. Intervensi keperawatan .....	39
F. Implementasi Keperawatan .....	40
G. Evaluasi Keperawatan .....	43
H. Pelaksanaan Terapi Musik Rindik .....	44
<b>BAB V PEMBAHASAN.....</b>	<b>46</b>
1. Analisis Masalah Asuhan Keperawatan.....	46
2. Pengkajian keperawatan pada pasien post apendiktomi.....	46
3. Diagnosis keperawatan pada pasien post apendiktomi.....	47
4. Rencana Keperawatan .....	48
5. Implementasi Keperawatan .....	49
6. Evaluasi Keperawatan .....	49
7. Analisis Intervensi Inovasi atau terpilih dengan konsep <i>Evidence Based Practice</i> dan konsep penelitian terkait.....	50
<b>BAB VI PENUTUP.....</b>	<b>54</b>
A. Simpulan.....	54
B. Saran.....	55
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>56</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1 Rencana Asuhan Keperawatan Pada Pasien Post Apendektomi.....	26
Tabel 2 Analisa Data Asuhan Keperawatan Nyeri Akut Pada Pasien Post Apendektomi Dengan Intervensi Terapi Musik Rindik Tahun 2023 ....	38

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1	Alur Penyusunan Karya Tulis Akhir Ners Kerja Asuhan Keperawatan Nyeri Akut Pada Pasien Post Apendektomi Dengan Intervensi Terapi Musik Rindik Di Rumah Sakit TK II Udayana Tahun 2023.....	32
----------	--	----

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Jadwal Kegiatan Penelitian.....	58
Lampiran 2 Realisasi Anggaran Biaya.....	59
Lampiran 3 Surat Pemberian Izin Penelitian .....	60
Lampiran 4 Bukti Penyelesaian Administrasi.....	61
Lampiran 5 Asuhan Keperawatan.....	62